

ANAKUJA MFALME

Denis Elias Mshashi
Acacia
North Mara

Moderato:

Soprano/Alto

Tenor/Bass

First system of the musical score. It features two staves: Soprano/Alto (treble clef) and Tenor/Bass (bass clef). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/8. The lyrics are: A na ku ja Bwa na kwe tu si si - a na ku ja i.

S./A.

T./B.

Second system of the musical score. It features two staves: S./A. (treble clef) and T./B. (bass clef). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/8. The lyrics are: te nge ne ze ni nji a ya ke nji a ya ke ya ke Ya nyo ya - nyo -.

S./A.

T./B.

Third system of the musical score. It features two staves: S./A. (treble clef) and T./B. (bass clef). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/8. The lyrics are: she ni ya - nyo - she ni - ma pi - to ya ke ya ke Ta - za ma Ta -.

S./A. za ma Ta - za ma ta za ma a na ku

T./B. za ma Ta- za ma a na ku ja mfa lme A na ku ja a na ku ja

za ma a na ku ja mfa lme a na ku ja a na ku ja

S./A. ja mfa lme wa a ma ni ndi ye mfa lme mwe nye e nzi e nzi

T./B. ja mfa lme wa a ma ni ndi ye mfa lme mwe nye e nzi e nzi mwe nye e nzi

e nzi - mwe nye e nzi

S./A. e nzi e nzi - mwe nye e nzi e nzi

T./B. e nzi mwe nye e nzi e nzi a na ku ja mwe - nye e -

e nzi e nzi - mwe nye e nzi

S./A. nzi na u ta wa la u ta

T./B. nzi e nzi na - u ta wa - la mwe nye enzi na u ta wa la mwe nye

e nzi

S./A. wa la

mwe nye e nzi na u wa la u - ta - wa - la nchi - mbu ko la

T./B.

S./A. ke ni mwo ko zi wa du ni - a a ma ni u pe ndo na ma

T./B.

S./A. ya ke ya wo ko vu tu na

1. 2.

tu ma i ni ya ke ya ke ya wo ko vu tu na yo ya pa ta kwa ke Ta - ya ke

T./B. ko vu tu na

Mashairi:

S./A. 1. A na ku ja m fa lme we tu wa a ma ni ku tu o ko a ku - tu o

S./A. ko a si si wa na da mu

S./A. 
2. Fu ra hi Ee - bi nti si - o ni na - sha ngi li a sa na

S./A. 
Ee - bi nti Ye ru sa le mu si - ki a Bwa na a ta fi ka a na ku

S./A. 
ja Bwa - na ku tu o ko a

S./A. 
3. Sa sa Mu ngu we tu a na ku ja kwe tu a ta ku ja ku ke ti

S./A. 
ju - ya ki ti cha - e nzi m ta mwo na na - mo yo we

S./A. 
nu u ta fu ra hi u - ta fu ra hi