

# *KIMULIMULI CHAMULIKA PANDE ZOTE*

Prepared by  
F. E. Nyanza  
Mwanza

*Con brio*

Sheet music for *KIMULIMULI CHAMULIKA PANDE ZOTE*. The music is composed for two voices (treble and bass) and consists of six staves. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature varies between common time (indicated by 'C') and 3/8 time (indicated by '3'). The vocal parts are written in a rhythmic style using eighth and sixteenth notes.

The lyrics are as follows:

Ki mu li mu li cha mu li ka pa nde zo te za Du ni a  
 Ngu ru mo za ke za si ki ka

za si ki ka po te Te te me ko ya Ar dhi Vi ta nja a na yo ma -  
 o na ma ha ta na pi a na

go njwa ya si yo po na Te te na Tu ya ku - mbu ke ya le ya li yo ta bi -  
 o na ma

ri wa na Ma na bi i ya ku wa si ku za Mwi sho ya ta to ke a ya ta to ke a ha ya

Tu ji we ke ta ya ri A ta ka po ku ja Bwa na wa ma vu no  
 Mbi - ngu na n chi Ne - no la Mu ngu

zi ta pi ta      li ta du mu      Tu ji we ke ta      ya\_\_ ri      A ta ka po      ku ja Bwa na wa ma      vu\_\_\_\_ no  
 Tu ji ta      ka se  
 Tu ji we ke ta      ya\_\_ ri      Tu ji ta      ka se tu ba      di      li -  
 Tu ji ta      ka se tu ba      di      li -  
 mwe      ne      ndo      we      tu  
 Ba di li mwe      ne ndo wa ma i sha      Kwa ku wa ha tu      ju i si ku wa la      sa\_\_\_\_ a.  
 mwe ne      ndo      we      tu  
 Tu mwo mbe      sa na Mu ngu      a ru di she hu      ru ma ya ke      Tu we ze      ku shi nda      ha\_ ya yo te.