

FADHILI ZAKO NI ZA MILELE

(Dominika ya 21A)

Elia Temihanga Makendi

Kihesa Parish

19/1/2017

Zab 137;1-3,6,9

$\text{♩} = 71$

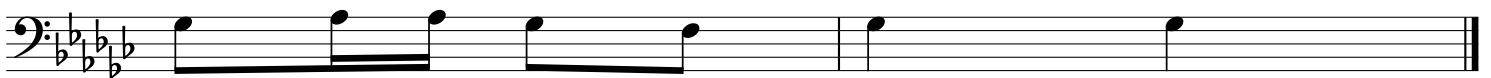
The musical score consists of four systems of music. System 1 (measures 1-8) starts with a forte dynamic. The lyrics are: Ee Bwa na fa dhi li za - ko ni za mi le le le u si. The vocal parts are Soprano (S) and Alto (A). System 2 (measures 9-16) continues with a forte dynamic. The lyrics are: zi a che ka - zi ka zi ka zi za mi ko no ya ko, ko. The vocal parts are Tenor (T) and Bass (B). System 3 (measures 17-24) starts with a forte dynamic. The lyrics are: 1.Ni ta ku shu ku ru kwa - mo yo wa ngu wo te mbe le ya mi u ngu
2.Ni ta li shu ku ru ji na la ko kwa a ji li ya fa dhi li za ko. The vocal part is Soprano (S). System 4 (measures 25-32) starts with a forte dynamic. The lyrics are: ni ta ku i mbi a za bu ri ni - ta - su - ju - du ni ki li ka bi li he
na u a mi ni - fu wa ko kwama a na u me i ku za a ha di ya ko ku -
ka lu la ko he ji ka lu ta ka ti fu.
li ko ji na ji - na la ko lo te.

31



3.Siku i le ni li yoku i ta u li ni i ti ki a u ka ni fa ri ji na fsi

37



kwa ku ni ti a ngu vu.

39



4.I ngawa Bwana yu ko ju u a m wo na m nyenye ke vu naye a m ju a

45



mwe - nye - ku ji - vu na to ke a mba - li Ee Bwa na fa dhi li za ko ni zami

51



le le u si zi a che ka zi za mi ko no ya ko.