

# YOTE ULYOTUTENDEA

Dan 3:31,29,30,43 & 42

Elia Temihanga Makendi  
Parokia ya Kihesa-Iringa  
20 January 2017

$\text{♩} = 100$

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown. The music consists of two staves in 3/4 time, key signature of three flats. The vocal parts sing in unison. The lyrics are: Ee Bwa na yo te u li yo tu te nde a u me ya te nda kwa ha ki.

Tenor (T) and Bass (B) parts are shown. The music continues in 3/4 time, key signature of three flats. The lyrics are: kwa ha ki kwa ku wa si si tu me te nda dha mbi si si si si tu me te.

The music continues in 3/4 time, key signature of three flats. The lyrics are: nda dha mbi wa la ha tu ki zi ti i a mri za ko, kwa ko.

The music concludes in 3/4 time, key signature of three flats. The lyrics are: nda dha mbi wa la ha tu ki zi ti i a mri za ko, kwa ko.



1.U li tu ku ze ji - na la ko na ku tu te nde a sa wa  
 2.Na sa sa tu na ku - fu a ta kwa mo yo wo te tu na -  
 3.Na si si tu ku fu a te we we tu ku fu a te kwa o u  
 4.U si tu fe dhe he - she ba li u tu te nde e kwa ka -  
 5.Na wa a i bi - shwe - wo te wa na o wa u dhi wa tu



1.sa wa na wi ngi wa hu ru ma za ko.  
 2.ku - cha na ku ta fu ta u so wa ko.  
 3.nyo - fu ma a na twa ku tu ma i ni.  
 4.di - ri ya fa dhi li fa dhi li za ko.  
 5.mi - shi na ngu vu za o zi vu nji ke.