

FADHILI ZA BWANA NITAZIIMBA

Zab 88 (Kwa Dominika ya 13A ruka shairi la pili)

Elia Temihanga Makendi
Mkungugu-Ismani Parish
Julai 2006

$\text{♩} = 60$

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown. The music consists of two measures. The soprano has eighth-note patterns, and the alto has sixteenth-note patterns. The lyrics are: Fa - dhi li za Bwa na ni ta zi i mba mi le le ni ta zi i mba.

Tenor (T) and Bass (B) parts are shown. The music consists of two measures. The tenor has eighth-note patterns, and the bass has sixteenth-note patterns. The lyrics are: mi le le mi le le ni ta zi i mba mi le le.

The soprano and alto parts continue from the previous section. The lyrics are: Fa - dhi li za Bwa.

The tenor and bass parts continue from the previous section. The lyrics are: mi le le mi le le ni ta zi i mba mi le le.

The soprano and alto parts continue from the previous section. The lyrics are: na ni ta zi i mba me le le.

The tenor and bass parts continue from the previous section. The lyrics are: na ni ta zi i mba me le le.

Fine

12

1.Fa - dhi li za Bwa na ni - ta zi i mba mi le le kwa ki nywa
 2.Ni me fa nya a ga no na - m te u le wa - ngu ni me mwa
 3.He - ri wa tu wa le wa i ju a o sa - u ti ya sha ngwe
 4.Ma a - na fa ha ri ya - ngu vu za o ni we we na kwa ra

17

1.cha - ngu ni ta vi ju li sha vi za zi vyo te u a mi ni fu wa ko
 2.pi - a Da u di mtu mi shi mtu mi shi wa ngu m tu - mi shi wa ngu
 3.Ee Bwa na hu e ne nda ka - ti ka nu - ru nu ru ya u so wa ko
 4.dhi ya ko kwa ra dhi ya ko pe mbe pe mbe ye tu pe mbe i ta tu ku ka

22

1.Ma a na ni me se ma fa dhi li zi ta je ngwa mi le le ka ti ka
 2.wa - za o wa - ko ni - ta wa - fa nya i ma ra i ma ra
 3.Kwa - ji na la - ko hu fu ra hi - m cha na ku twa na kwa ha
 4.Ma a na nga o ye tu nga o ye tu - i na - Bwa na na mfa lme

27

1.mbingu u ta u thi bi ti sha u a mi ni fu u a mi ni fu wa ko.
 2.mi le le ni ta ki je nga ki ti - cha e nzi ha ta - mi - le le.
 3.ki ya ko na kwa ha ki ya ko hu - tu ku zwakwa ha ki hu tu ku zwa.
 4.we - tu ni wa ke ni wa ke m - ta ka ti fu wa - I sra e li.