

Viitikio vya Wimbo wa Katikati (K)
 Jumapili 1- 4 za Kwaresma (Mwaka B) na 4(A)
 Zab.25:10 ; Zab 116(9); Yn:6:69; Zab 23(1) , Zab 137(6)

Robert A.Maneno (RAM)
 DSM
 12 Feb 18

Tuni Ya kwanza

Taratibu sana

Grave

(1B) Nji a zo te za Bwa na, ni fa dhi li na kwe li,
 (2B) Ni ta e ne nda mbe le, Mbe - - - le za Bwa na,
 (3B) We we Bwa - - na ndi we, ndi we M ta ka ti fu,
 (4A) Bwa na ndi ye mchu nga ji, m - - chu nga ji wa ngu,
 (4B) U - - li - - mi wa ngu, na - - u ga nda ma ne,

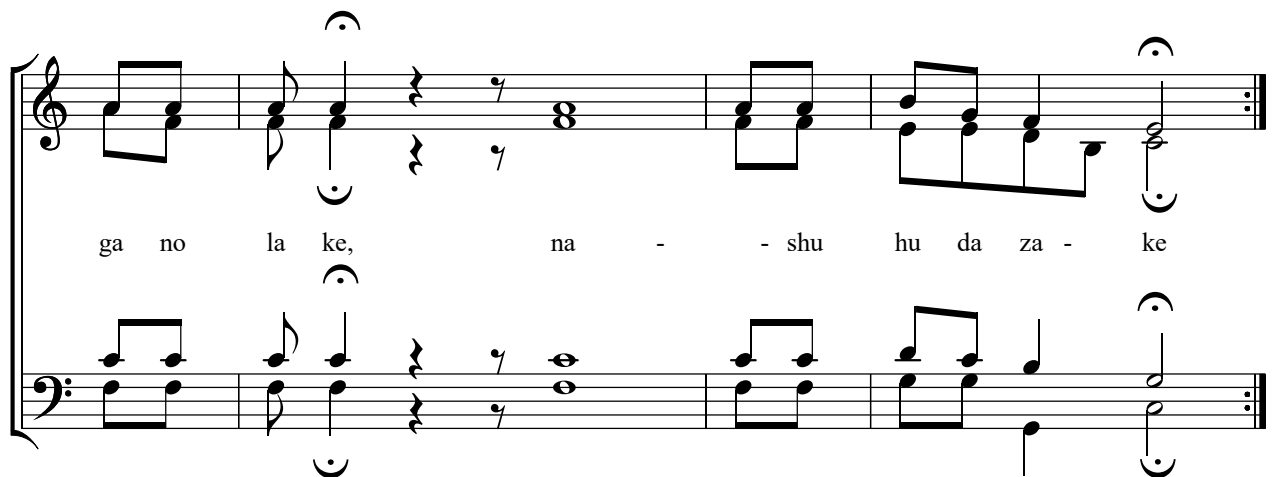
(1B) kwa o wa li shi ka o a ga no la ke, na shu hu da za - ke.
 (2B) ka ti ka n chi - - za wa li o ha i, za wa li o ha - i.
 (3B) We - - we Bwa na ndi we m ta a i fu, mta ka ti fu wa Mu - ngu.
 (4A) si - - ta - - pu - ngu ki wa na ki tu, si ta pu ngu ki wa ki tu.
 (4B) Na ka a ka a - - la ki - - nywa cha ngu, ni si po ku ku mbu ka.

Tuni ya Kwanza inaweza kuimbwa kwa "kuburuza" weka mapumziko marefu, kadiri muongozaji utakavyoamua.

Tuni ya Pili na Tuni za Kwanza zote pia zinaweza kutumika kwa maneno / Zaburi nyinginezo za wimbo wa katikati utakoimbwa kwa "kuburuza" kama nilivyo weka maneno ya Kiitikio (K) ya Jumapili 4 za Kwaresma. Kama Mashairi yanaimbwa (kwa tuni zote mbili), basi Tuni ya Sauti ya 3 (Tenor) ya kwenye Tuni ya Pili itumike kwenye mashairi.



Nji a zote za Bwana, ni fa fa dhi li na kwe - - li kwa o wa li shi ka o a



ga no la ke, na - - shu hu da za - ke