

safari ya mafanikio

VICTOR MURISHIWA

31.julai.2008

Moderato

The first system of the musical score is written in 3/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of a treble and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Sa fa ri ya ma fa ni ki o ni ngu mu
U ki wa na i ma ni ha ba i ta ku

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It includes a repeat sign (double bar line with two dots) after the first measure of the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

sa na u na po i a nza sa fa ri
shi nda u na pa ta ma tu ma i ni

The third system of the musical score concludes the piece. It includes a repeat sign (double bar line with two dots) after the first measure of the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

ba ha ri i me tu li a
ya ku ma li za sa la ma u ki fi ka
ni ma wi mbi

ka ti ka ti ma mbo hu ba di li ka
na vi kwa zo mi su ko su ko mi ngi

u si ka te ta ma a ji pe mo yo

u ta shi nda ji pe mo yo u ta shi nda



1.U	ta	pa	ta	ma	chu	ki	zo	
b.ndi	o	ha	li	ya	du	ni	a	-
2.U	ta	pa	ta	mi	ti	ha	ni	
b.ndi	o	ha	li	ya	du	ni	a	
3.U	ta	pa	ta	vi	sha	wi	shi	
b.ndi	o	ha	li	ya	du	ni	a	
4.u	ta	pa	ta	ma	ra	fi	ki	
b.ndi	o	ha	li	ya	du	ni	a	
5.ka	za	mwe	ndo	kwe	nye	gi	za	
b.so	nga	mbe	le	ee	m	kri	stu	
U	ta	pa	ta	ma	su	mbu	ko	
b.ndi	o	ha	li	ya	du	ni	a	



na	-	ma	ta	ti	zo	me	ngi	yo	te	u
=	=	=	=	=	=	=	=			
mi		gu	mu	ya	ma	i	sha	yo	ye	u
=	=	=	=	=	=	=	=			
vi		ngi	vya	u	li	mwe	ngu	vyo	te	u
=	=	=	=	=	=	=	=			
we		ma	na	o	wa	ba	ya	wo	te	u
=	=	=	=	=	=	=	=			
ka		za	mwe	ndo	kwe	nye	nu			
=	=	=	=	=	=	=	=	vyo	te	u
na	ma	ra	dhi	ya	a	ja	bu			
=	=	=	=	=	=	=	=	yo	te	u



vu mi li e

vu mi li e

vu mi li e

vu mi li e

vu mi li e

vu mi li e