

KANDO YA MITO YA BABELI

Elia Temihanga Makendi

Zab 137;1-6 (K)1

Mafinga Seminary

12 April 2002

$\text{♩} = 59$

Soprano (S) and Alto (A) parts. The lyrics are:

Ka ndoya mi to ya Ba be li ndi ko tu li ko ke ti tu ka li a

Tenor (T) and Bass (B) parts. The lyrics are:

tu li po i ku mbu ka Sa yu ni.

The lyrics continue from the previous page:

tu li vi tu ndi ka
wa li ta ka tu wa
ka - ti ka n chi
mko no wa ngu wa ku
na ka a ka a la

The lyrics continue from the previous page:

1.Ka ti ka mi ti i li yo ka ti ka ti ya ke tu li vi tu ndi ka
2.Ma a na hu ko wa li tu chu ku a ma te ka wa li ta ka tu wa
3.Tu u i mbe je wi mbo wi mbo wa wa - Bwa na ka - ti ka n chi
4.E Ye ru sa le mu ni ki ku sa ha u we we mko no wa ngu wa ku
5.U li mi wa ngu u li mi na u ga nda ma ne na ka a ka a la

The lyrics continue from the previous page:

vi - nu bi vye tu tu li vi tu ndi ka vi nu bi vye tu.
i mbi e - nyi mbo tu wa i mbi e nyi mboza Sa yu ni.
n chi ya u ge ni ka ti ka n chi n chi ya u ge ni.
u me u sa ha u mko no wa ku u me na u sa ha u.
ki nywa cha ngu ni si po ku ku mbu ka Ee Ye ru sa le mu.