

NI YESU TU

Kwaya Kuu ya Mt. Eusebius Isiolo Mjini

Felix Muley M 2018 AD

$\text{♩} = 105$

Ni Ye - su ni ye-ye Ye - su ni Ye - su kwe-li ni Ye - su. Ni Ye - su

Ni Ye - su ni ye-ye Ye - su ni Ye - su kwe-li ni Ye - su. Ni Ye - su

8 Ni Ye - su ni ye-ye Ye - su ni Ye - su a - he kwe-li ni Ye - su. ni Ye - su a - he

Ni Ye - su ni ye-ye Ye - su ni Ye - su a - he kwe-li ni Ye - su ni Ye - su a - he

ni ye-ye Ye - su ni Ye - su kwe-li ni Ye - su ni ye - ye Ye-su

ni ye-ye Ye - su ni Ye - su kwe-li ni Ye - su ni ye-ye Ye-su

8 ee Ye - su a he ni ye-ye Ye - su a he ee Ye-su a-me-vi-shi - nda vi-ta ni ye - ye Ye-su

ni ye-ye Ye - su mwe-nye Ngu-vu na he-shi-ma Ye - su a he kwe-li ni Ye - su ni ye - ye Ye-su

wa vi-ta a - me-m-pi-ga yu-le She-ta - ni vi - ta vya ki-ro-ho ni ye-ye ni ye-ye ni Ye - su Si-mba

wa vi-ta ni ye - ye kwe - li vi - ta vya ki-ro-ho a - me-m-shi-nda I - bi-li - si ni Ye - su

8 wa vi-ta ni ye - ye ka-pi-ga she-ta-ni eeh vi-ta vya ro-ho ni ye-ye ni Ye - su ee

wa vi-ta ni ye - ye she-ta-ni ka-m - pi - ga vi-ta vya ro-ho a - me-m-shi-nda I - bi-li - si Ye-su Si-mba

1.

wa Yu - da mi - le-le a - li-ye-shi - nda ma-u - ti ni ye - ye a kwe-li ni Ye - su a - he
ka-m-ka - nyaga she-ta-ni ni ye - ye

te-na mi - le-le a - li-ye-shi - nda ma-u - ti ni ye - ye a Kwe-li ni Ye - su a - he
ka-m-ka - nyaga she-ta-ni ni ye - ye

8 kwe-li ni ye-ye a-me-shi-nda ma-u - ti ni ye - ye Bwa-na mi-le-le mi-le-le ni Ye - su

wa Yu - da mi - le-le ni ye ni ye ni ye - ye Bwa-na mi-le-le mi-le-le ni Ye - su

1. 2.

ye-ye ni Ye - su mwe-nye u-we-za ni Ye - su kwe-li ni u-we-za 1.A-me-we-za Ye-su
2.A-me-shi-nda Ye-su

ye-ye ni Ye - su mwe-nye u-we-za ni Ye - su kwe-li ni u-we-za

8 kwe-li ni Ye - su mwe-nye u-we-za ni Ye - su a - he kwe-li ni u-we-za

ye-ye ni Ye - su mwe-nye u-we-za ni Ye - su a - he kwe-li ni u-we-za

a - me-we-za a - me-we - za Ye - su a - me-we - za a - me-we - za Ye-su a - me-we - za
ni m - shi - nda a - me-shi - nda Ye - su a - me-shi - nda, a - me-shi - nda Ye-su ni m - shi - nda

a - me-we - za Ye - su a - me-we - za
a - me-shi - nda Ye - su ni m - shi - nda

8

a-me-we - za Ye - su a-me-we - za na u - tu - ku - fu wa Bwa-na u-me - o - ne-ka - na
 a-me-shi - nda Ye - su a-me-shi - nda ni - ta-fu-ngu - a sa - u - ti ni-ta - che-za ngo - ma

ye - ye a-me-we - za Ye - su a-me-we - za na u - tu - ku - fu wa Bwa-na u-me - o - ne-ka - na
 ye - ye a-me-shi - nda Ye - su a-me-shi - nda ni - ta-fu-ngu - a sa - u - ti ni-ta - che-za ngo - ma

8

a-me-we - za kwe-li a-me-we - za
 na vi - na - nda a - si - ki - e ye - ye

a-me-we - za Ye-su kwe - li a-me-we - za
 na vi - na - nda pi - a a - si - ki - e ye - ye

Organ

Organ

Organ

2.A-me-tu - ku - ka a-me-tu - ku - ka a-me-tu - ku-ka,

Organ

8

Ye - su a-me-tu - ku-ka, ni ye - ye mwa - nzo te - na ye - ye ndi - ye mwi-sho Al-pha O-me-ga Ye-su

8

1. 2.

a - he ee ni ye-ye mi-le-le

ee ee ni ye-ye mi-le-le

8 a - li - ye - ku-wa - po nya-ka - ti zo-te Ye - su ee ni Ye - su ee ni Ye - su ee

a - he ee ni ye-ye mi-le-le

Organ

Organ

Organ

Organ

Organ

8 ni

4.A - li - ye-ku-fa ndi-ye a - li - ye ha - i ka-ma mwa-nzo sa-sa na si-ku zo-te ni

8 Ye - su mwe-nye ngu-vu ye a - ti - sha-ye mi - li-ma a - pe - we ye-ye si-fa mi - le - le ha - ta mi-le-

Ye - su mwe-nye ngu-vu a - ti - sha-ye mi - li-ma a - pe - we ye-ye si-fa mi - le - le ha - ta mi-le-

Hitimisho

Musical score for the first system of 'Hitimisho'. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The second staff is a treble clef with the same key signature and time signature. The third staff is a treble clef with the same key signature and time signature, starting with a piano (p) dynamic marking. The fourth staff is a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the staves.

Mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le

Mi - le - le Bwa-na mi - le - le Bwa - na mi - le - le mi - le - le Bwa - na mi - le - le mi - le - le Mi - le -

8 - le Bwa - na mi - le - le Bwa - na mi - le - le mwe-nye u - kuu we mi - le - le

- le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Ye - su mi - le - le u - kuu wo - te ni

Musical score for the second system of 'Hitimisho'. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The second staff is a treble clef with the same key signature and time signature. The third staff is a treble clef with the same key signature and time signature, starting with a piano (p) dynamic marking. The fourth staff is a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the staves.

mi - le - le Bwa - na mi - le - le Mi - le - le Bwa - na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le

- le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa - na mi - le - le Bwa - na mi - le - le mi - le - le Bwa-na

8 ndi-we mwe-nye ngu - vu mi - le - le ni mwe-nye ngu-vu na he-shi-ma zo - te mi - le - le

wa - ko mi - le - le mi - le - le mwe-nye ngu-vu na he-shi-ma zo - te mi - le - le

Musical score for the third system of 'Hitimisho'. It consists of four staves. The first staff is a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The second staff is a treble clef with the same key signature and time signature. The third staff is a treble clef with the same key signature and time signature, starting with a piano (p) dynamic marking. The fourth staff is a bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are written below the staves. The system includes first and second endings.

mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le

mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le mi - le - le

8 mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le

mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le Bwa-na mi - le - le mi - le - le