

TWALETA VIPAJI

Elia Temihanga Makendi

Mkimbizi-Kihesa

22/2/2017

♩ = 115

S
A

Ba ba Twa le ta vi pa ji vye tu twa omba u po ke e ni ju hu di ze tu wa na o

T
B

Measures 1-3 of the song. The Soprano and Alto parts have a melody with eighth and sixteenth notes. The Tenor and Bass parts provide a harmonic accompaniment with similar rhythmic patterns. The lyrics are: Ba ba Twa le ta vi pa ji vye tu twa omba u po ke e ni ju hu di ze tu wa na o.

4

na ka zi za mi ko no ye tu tu na le ta Ee Ba ba wambingu ni u vi po ke e.

Measures 4-6 of the song. The melody continues with the same rhythmic structure. The lyrics are: na ka zi za mi ko no ye tu tu na le ta Ee Ba ba wambingu ni u vi po ke e.

7

1. M - ka te na yo di - va i twa omba u po ke e ni tu nda la mza bi bu na nga no

Measures 7-9 of the song. The melody continues. The lyrics are: 1. M - ka te na yo di - va i twa omba u po ke e ni tu nda la mza bi bu na nga no.

10

twa omba u po ke e tu na le ta kwa mo yomkunju fu twa omba u po ke e A

Measures 10-12 of the song. The melody concludes with a final note. The lyrics are: twa omba u po ke e tu na le ta kwa mo yomkunju fu twa omba u po ke e A.

13

e u vi - po ke e na u vi ba ri ki Bwa na A e u vi - po ke e na

16

u vi ba ri ki Bwa na.

17

2.Nazo fe dha ba ba twa - le ta twa omba u po ke e ni ki pa to che tu cha - wi ki

20

twa omba u po ke e tu na le ta kwamo yomkunju fu twa omba u po ke e A

23

e u vi - po ke e na u vi ba ri ki Bwa na A e u vi - po ke e na

26

u vi ba ri ki Bwa na.

27

3.Pi a nama za o ya mi fu go twa omba u po ke e tu me pa ta kwa - we ma wa ko

30

twa omba u po ke e tu na le ta kwamo yomkunju fu twa omba u po ke e A

33

e u vi - po ke e na u vi ba ri ki Bwa na A e u vi - po ke e na

36

u vi ba ri ki Bwa na.