

NITAYAINUA MACHO YANGU

Elia Temihanga Makendi

Mkimbizi-Kihesa

14/6/2018

Zab 121;1-8 (K) 1

$\text{♩} = 68$

S
A

Ni ta ya i nu a ma cho ya - ngu ni ta za - me mi li ma ni ta

T
B

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 1-6. The melody is in G major (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: Ni ta ya i nu a ma cho ya - ngu ni ta za - me mi li ma ni ta.

7

1. 2.

za me mi li ma ma m sa a da wangu u ta toka wa pi u ta to ka

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 7-12. The melody continues with a repeat sign and two endings. The lyrics are: za me mi li ma ma m sa a da wangu u ta toka wa pi u ta to ka.

13

1.

m sa a da wa ngu - u ka ti ka Bwa na a li ye zi fa nya mbingu na n chi m sa

Musical notation for Soprano and Alto parts, measures 13-17. The melody continues with a repeat sign and one ending. The lyrics are: m sa a da wa ngu - u ka ti ka Bwa na a li ye zi fa nya mbingu na n chi m sa.

18

2.

chi.

Musical notation for Soprano and Alto parts, measure 18. The melody ends with a final chord. The lyrics are: chi.

19

1. A si u - a che m gu u u so ge zwe m gu u wa ko u so ge zwe
 2. Bwana ndi ye m li nzi m li nzi wa - ko Bwa na ni u vu li m ko no
 3. Bwana a ta ku li nda na ma ba ya yo te a ta ku li nda na fsi ya ko

23

a si si - nzi - e a ku li - nda ye naa m ha ta si - nzi - a
 wa ko wa - ku u me Ju a ha li ta ku pi ga ku pi ga m cha - na
 a ta ku - li - nda Bwa na a ta ku - li nda u - to - ka - po

27

wa la ha ta la la u si ngi - zi ye ye a li ye m li nzi wa I sra e li.
 wa lamwe zi wa ka ti wa u siku ju a ha li ta ku pi ga wa la - mwe zi.
 na u i ngi a po ta ngu sa - sa ta ngu sa sa na - ha ta ha ta mi le le.