

# **FURAHYA TANZANIA**

## *Tune II*

Mzungu J.P  
Kihesa-Iringa  
April 2017

$\text{♩} = 74$

Soprano (S) and Alto (A) sing the first line of lyrics:

Fu ra ha ya wa na wa Mu ndi yo a ma ni fu a ni i nji li ya

Then Tenor (T) and Bass (B) sing the second line:

Fu ra ha ya Ta nza ni

Measure 7 begins with a vocal entry:

Kri sto si si wa kri sto wa Ta nza ni a tu na fu ra ha juu ya I

Measure 11 continues with another vocal entry:

Kri sto si si wa n chi ni ko tena tu i shi kwaa ma ni na u

Measure 11 concludes with a vocal entry:

li

Measure 17 concludes the section:

nji li ku hu bi pe ndi pi a i ma ni kwa ma te ndo tu ki m shu ku ru

Mu ngu a li ye tu u - mba si si wa mba.

21



1.Wa kri sto wa ka to li ki wa Ta nza ni a tu na wa ka fu ra ha mio  
 2.Ji nsi i li vyo mi zu ri mi gu u ya o wa i le ta o ha ba ri  
 3.Tu li o nja u pe ndo m ku bwakwa yo i nji li ya Bwa na Ye - su  
 4.Ne no la Mu ngu tu li lo pa ta li za e ma tu nda ya pa sa yo u

25



yo ni kwa a ji li ya wa mi si o na ri na o vi o ngo zi wa  
 nje ma kwa ko Ba ba Mungu tu na wa o mbe a a fya na u zi  
 Kri sto kwe li tu na yo fa ha ri ku bwa tu i li nde i ma ni  
 ha i tu ru di she wa ko se fu wa tu bu kwa mi fa no bo ra

29



li o tu le a ki ro ho.  
 ma wa mi le le mbi ngu ni.  
 ye tu - ha di ki a ma.  
 ya ma i sha tu i shi yo.