

UPOKEE SADAKA ZETU

Elia Temihanga Makendi

Kihesa-Iringa

12/9/2018

$\text{♩} = 64$

Soprano (S) and Alto (A) parts in treble clef, 3/8 time, key signature of one sharp. Bass (B) part in bass clef, 3/8 time, key signature of one sharp.

1. $\text{♩} = 64$

Ee Bwa na Mungu u po ke e sa da ka ze - tu po ke a tu na zo ku
 Bwa na

6

1. 2.

to le e to le e tu me pa ta kwa we ma wa ko Bwa na ni wa ji bu we
 wa - ko

11

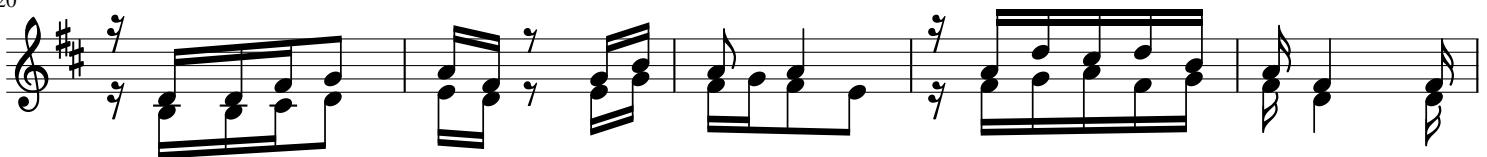
1. 2.

tu na si ku ku to le a Bwa na tu Bwa na.

16

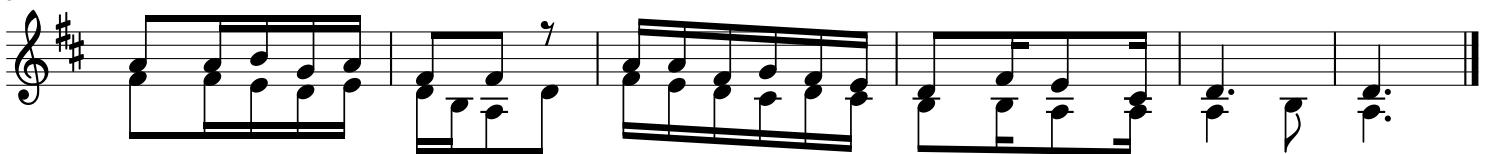
1. Ku mbu ku mbu ku mi na si ta ku mi na si ta i na se ma
 2. Kwa i ma ni Ha bi li a li mto le a Mu ngu dha - bi hu
 3. I li u we ze ku m pe nde za Mu ngu wa ko ka - ti ka
 4. Ku mbu ka Ee ndu gu ya - ngu ndu gu ku mbu ka ku - na u
 5. Ma a ndi ko ya na se - ma we ka ha zi na mbi - ngu ni

20



1.u si e nde mbe le za - Bwa na mi ko no mi - tu pu na
 2.i li bo ra ku li ko ka i ni ki na cho i - fa nya sa
 3.u to a ji wa ko ni la zi ma u to e kwa i ma ni kwa
 4.hu si a no ka ti ya - mo yo wa ko na sa da ya ko Mu
 5.kwa ni ha zi na ya ko i li po ndi po na mo yo wa ko u

25



1.pi a u m to le e ka - dri a li vyo ku ba ri ki Mu ngu.
 2.da ka ya ko - i we sa da ka ni i ma ni ya ko kwa Mu ngu.
 3.ni pa si po i ma ni ha i we ze ka ni ku mpe nde za Mu ngu.
 4.ngu a ki ta ka ju a mo yo wa ko a ta za ma u to a vyo.
 5.po Mu ngu a na ta ka tu m to le e sa da ka kwa i ma ni.