

NITAKUSHUKURU KWA MOYO WANGU WOTE

Mziki asili ya Kanda ya Ziwa Victoria

Augustine Rutta

Mbezi Louis-DSM 2014

Mu ngu wa ngu na ku shu ku ru, kwa u na yo ni ja li a, kwa ba ni li nda si ku zo te Mu ngu wa ngu na ku shu ku ru, ka ti

ra ka na zo re he ma za ko ni ka ma hi ta ji ya ngu yo te ni na shu ku ru Mu u mba, u me na shu ku ru Mu u mba.

Ni ta ku shu ku ru shu ku ru shu ku ru, ku shu ku ru kwa Ni ta ku shu ku ru Ni ta ku shu ku ru, shu ku ru kwa shu ku ru kwa

Ni ta ku shu ku ru kwa

9

mo yo — wa ngu wo te, mbe le ya mi u ngu ni ta ku i mbi a za bu ri

1. Ni ta

12

ku i mbi a za bu ri. Ni na yo sa ba bu mi mi ku m

2.

15

shu ku ru Mu ngu wa ngu, kwa u ka ri mu wa ke ni na yo ki la sa ba bu.

Ni ta

19

ku shu ku ru shu ku ru shu ku ru, ku shu ku ru kwa

Ni ta ku shu ku ru Ni ta ku shu ku ru, shu ku ru kwa shu ku ru kwa mo yo — wa ngu wo te,

Ni ta ku shu ku ru kwa mo yo — wa ngu wo te

22

1. Ni ta

2.

mbe le ya mi u ngu ni ta ku i mbi a za bu ri ku i mbi a za bu ri. A le lu ya

12/8

Andante ♩.=80

26

A le lu ya mshu ku ru ni Bwa na kwa ku wa ni mwe— ma

12/8

28

kwa ma a na fa— dhi li za ke ni za mi— le— le

30

Bwa na ndi ye a li ye Mu ngu we tu ndi ye a li ye tu nu su ru ka ti ka shi da ze tu

♩=75

33

Bwa na a li mi i ti ki a a ka ni shi ka mko no wa ke

na li mwi ta Bwa na.

36

a ka ni pe le ka pa li po na fa si Bwa na ndi ye wo ko vu wa ngu. Hi vyo ni ta m shu ku ru

kwa a na yo ni ja li a

Kwa za wa di ya u ha i

39

Ah sa nte Mu ngu wa ngu. Ni a che ni mi mi le o Ni a che ni m che ze e Mu ngu wa ngu,

42

ni m che ze e mi du ndo ni m pi gi e mi du ndo ya ki kwe tu ni m shu ku ru

45

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins at measure 45. The first staff (treble clef) features a melody of eighth notes in the first two measures, followed by a repeat sign. The second staff (bass clef) provides a harmonic accompaniment with eighth notes. The lyrics 'ni m shu ku ru' are written below the first two measures. The score then continues with a third measure in the treble staff, marked with a '3' and a fermata, followed by four measures of whole rests in both staves.

2. ni m shu ku ru

3. ni m shu ku ru