

MBEGU NA UDONGO

*Elia Temihanga Makendi
Ismani Parish
19 Agosti 006*

J = 61

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bassoon (B) part is in bass clef. Measures 1-5:

Mbega nyi ngi ne zi ka a ngu kakwenye u do - ngom zu ri zi ka me a

Measures 6-11 (Continuation of the melody):

zi ka za - a zi kame a zi ka za a zi kame a zi ka za a zi ka za a

Measures 12-13 (Duet for Soprano and Alto):

Measures 13 (Continuation of the melody):

1.U me i ji li a - n chi na ku i sta wi sha m to wa
 2.Ma tu ta ya ke wa ya ja za wa ya - ja za ma ji wa sa wa
 3.U me - u vi ka - mwa ka ta ji ya we ma wa ko ma pi to
 4.Na ma li sho ya me - vi kwa ya me vi kwa ko ndo o na ma bo



Mu ngu u me ja a ma ji wa wa ru zu ku wa tu na fa ka
 zi sha pa li po i nu ka wa i la i ni sha n chi kwa -
 ya ke ya do ndo za u no no hu ya do ndo ke za ma li sho ya
 nde ya me pa mbwa - na fa ka ya na sha ngi li a ya na i mba



ma a na ndi ye u i te nge ne za ye a r dhi.
 - ma nyu nyu wa i ba ri ki mi - me a ya - ke.
 nyi ka ni na vi li ma vya ji fu nga fu ra - ha.
 na a m ya na - sha ngi li a ya na i - mba.