

Moyo Wangu Hautotulia

Rukeha.pb@Kijichi Parish.DSM

Moderato

The musical score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (indicated by '3') and 2/4 time.

Staff 1: The first staff begins with a 'Moderato' tempo. The lyrics are: Mo yo wa ngu Ye su ha u to tu li a ha di ni pu mzi ke nda ni mwa ko. Ni we na ku o mba ma a ri fa Bwa na u - pe ndo wa ko mwi ngi kwa ngu ni ze she Bwa na ku i shi nda ni ya u we po wa ko. Pi a Mo yo we ze ku u ta mbu a, na - ku i shi nda ni ya ke. (da i ma) Mo yo

Staff 2: The second staff continues the melody. The lyrics are: wa ngu wa ha nga i ka ha ng a i ka sa na. Mo yo wa ngu wa ha ng a i wa ngu u na ha ng a i ka ha ng a i ka sa na. Mo yo wa ngu u na ha

Staff 3: The third staff continues the melody. The lyrics are: ka ha ng a i ka sa na Bwa na Ye su mo yo wa ngu ha u ng a i ka ha ng a i ka sa na wa ngu ha - u

Staff 4: The fourth staff continues the melody. The lyrics are: to tu li a ha di ni pu mzi ke nda ni mwa ko. Mo yo ko.

Staff 5: The fifth staff concludes the piece. It features two endings, labeled '1.' and '2.'. Ending 1 ends with 'Mo yo ko.', and ending 2 ends with 'Pi a'. The lyrics for ending 2 are: (da i ma)

1. Bwa na na ta ma ni u pe ndo wa ko u ni ba di li - she ni ta ma ni ku i shi na we we.
2. Te na na ta ma ni u pe ndo wa ko u ya ba di li - she ma ne no pi a ma te ndo ya ngu.
3. U ni fu ngu li e macho ya ngu ya o ne ma te ndo ya ko na ni si ki e sa u ti ya ko.
4. Ni ja li e Bwa na ni ta ke ku ku pende za kwa yo - te ni na yo wa za mu da wo wo te.
5. Ni penee ma ya ko ni - i shi nda ni ya u we po wa ko na u pe ndo wa ko mwi ngi kwa ngu.
6. Ye su na ku o mba u ni ja ze ki u ya u ta ka ti fu na nja a ya ku i shi na we we.