

# Nitatoa Nini? (Mema)

Elijah M Kilonzi

$\text{♪.} = 72$

*Utangulizi/ Kiitikio (huimbwa mwanzo na baada ya kila shairi)*

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bass (B) part is in bass clef.

**Me-ma a-mba-yo    Bwa-na u - me-ni - te-nde - a    ni thi-mbi-ti-sho    kwe - li    we -**

**U - me-ni - te-nde - a    thi - mbi - ti-sho    thi - mbi - ti - - sho**

**we wa - ni-pe - nda.    Na - mi    ni - ta - to-a    ni-ni    ni - ku - pe Ee    Bwa-na,**

**ni - ta - to-a    ni-ni    ni-ni    mi-mi    ni-ku-pe    Ee    Bwa-na,**

**we-we wa-ni-pe - nda:    to-a    ni-ni    ni-ku-pe    Ee    Bwa-na**

**ni - ta - - to-a    ni-ni    ki - we - ze    ku-ku - pe-nde - za.    Na    za.**

**ni - ta - - to-a    ni-ni    ki - we - ze    ku-ku - pe-nde - za.    za.**

*Mashairi - cheza Kinanda kabla na baada ya kila shairi kisha urudi kwa kitiikio*

19

1.Nd-we u - li - ye - ni - u - mba      u - ha - i    ka - ni - pa    bu - re      na - mi    ni - ta - to - a    ni - ni  
3.Ndi-we u - li - ye - m - to - a      mwa-na - o    a - ni - o - ko - e      si - fa    shu - ku - ra - ni    za - ngu

ki -  
Ee

25

ki - we - ze      ku - ku - pe      nde - za.  
Ee      Bwa - na      u - zi - po      ke - e.

we - ze      ku - ku - pe      nde - za.  
Bwa - na      u - zi - po      ke - e.

27

a-sa-n-te      a-sa-n-te      kwa u-ka - ri-mu      wa-ko.

2.Ndi-we u-na - ye-ni-li-sha pi-a ku-ni - nywe-sha;      a-sa-n-te      a-sa-n-te      kwa u-ka - ri-mu      wa-ko.

35 *Hutimisho*

Bwa-na zi-po - ke-e za-ngu      shu-ku-ra-ni zi-po-ke-e, a-sa-n-te, a-sa-n-te, a-sa-n-te  
shu-ku - ra-ni zi-po-ke-e      a - sa-n-te, a - sa-n-te, a - sa-n-te

42 *Lento*

**ff**

Bwa-na Mu - ngu;      A - sa - nte, Bwa - na.  
Bwa-na Mu - ngu;      A - sa - nte, Bwa - na.