

UMEBATIZWA NA UMETUMWA

Mwezi wa kimisionari

Adagio

Godfrey A Oisso & Angelo
Mango parish.Oct 21-2019

J=60

na u me 1.

U me ba ti zwa u me ba ti zwa na u me tu mwawe mkristo

ti zwa na u me

5 2.

tu mwa ku ta nga za i njii li kwa wa tu wa ma ta i fa

ku ta nga za

10 Ki ta mba a che u pe ki chwa ni u me we ke wa ni i sha ra ya

Ki ta mba a che u pe ki chwa ni u me we ke wa ni i sha ra ya

16 kwa mba u me ku wa m pya sa sa ta za ma u na tu mwa ku mta nga za

kwa mba u me wa wa m pya ta za ma u na tu mwa ku mta nga za

22 kri sto

ku mta nga za kri

sto kwa wa tu wa ma ta

i fa ta

i fa

1. 2.

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of lyrics in Indonesian: "kri sto", "ku mta nga za kri", "sto kwa wa tu wa ma ta", "i fa ta", and "i fa". The piano accompaniment features a steady bass line with eighth-note chords. Measure 1 ends with a repeat sign and two endings. Ending 1 leads to measure 2, which concludes with a final cadence. The music is in common time and uses a treble clef for the vocal part.