

# BWANA AMENIITA

## ISAYA 49:1-3, 6:8, mambo ya nyakati 17:7

DR MBULWA  
15-1-2019

**ALLEGRO**       $\text{♩} = 160$

**Measures 1-3:** The vocal parts sing "Bwa na a me ni i ta", "ta ngu tu mbo ni", and "ta ngu - tumbo ni". The bass part provides harmonic support.

**Measures 4-6:** The vocal parts sing "Bwana a me ni i ta", "ta ngu tu mbo ni", and "ta ngu - tumbo ni". The bass part continues to provide harmonic support.

**Measures 8-10:** The vocal parts sing "a me li ta ja", "ji na la", "to ka tumb la Ma ma ya ngu", and "ta ngu - tumbo ni". The bass part continues to provide harmonic support.

**Measures 11-13:** The vocal parts sing "ngu ni si ki li ze ni enyi visi wa te ge nima si ki o yenu e nyi kabila za". The bass part concludes with a forte dynamic (ff).

14

wa tu m li o mbali sa na      Bwa na Bwana      a me ni i ta tangu tu mbo

17

*ff* ni to ka tu mboni      ka ni ta ja ji na la ngu      ka ni i ta Bwa na

21

ka ni i ta      a - li ni ta ja

ta ngu tu - mbo ni      mwa - ma ma ya ngu  
*r fz*

25

ji na la      1.      2.      2.

ngu - -

## MAIMBILIZI

29

1.AA ka ni a mbi a we we u m tu mi shi wa ngu I sra E - li A -  
B.Ka ti kak i vu li ki vu li cha m ko no wa ke a me ni si tiri na ye

32

mba ye ka ti ka we we ka ti ka we - we ni ta tu ku zwa  
a me ni fa nya ku wa m shale u li we u li o sugu liwa

35

na ye a me ni fa nya ki - nywacha ngu ku wa ka ma kuwa  
ka ti ka po do la ke a me ni fi sha ka ti ka podo po do

38

ka ma u pa nga ma ka li 2.A..Na - li ku twa a ka ti  
la ke a me - ni fi cha B.Ki sha ni kasi ki a sa -

ka zi zi la ko ndo o  
u ti ya ke - Bwa na

ka - ti - ka      kuwa a nda ma ko - ndo o  
a ki se - ma      a ki se ma ni m tume na ni

*mp*

ju u ya watu wangu      i li u we m ku u  
ndi po ni li po se ma

i li u we mku u      a ta ka ye kwe nda      kwa a jili ye tu?

i li u wem kuu  
mi mi ha pani tume      ka ti ya watu  
mi mi ha pa      wa tu wa - ngu I - sra e li  
mi mi ha - pa ni tu me mi mi