

WAPENDWA TWENDENI
PCIMME-ROME

Fr. A. Mmbaga
April 2020

Soprano (S) and Alto (A) parts:

Twe nde ni ka ra mu ni mwa Bwa na wa pe ndwa twe nde ni

Tenor (T) and Bass (B) parts:

twe nde ni kwa ka ra mu twe nde ni ka ra mu ni mwa u

Measures 11-12 (Continuation):

zi ma wa mi le le le le

Soprano (S) and Alto (A) parts:

1. Mwi li wa Ye su ni cha ku la che nye u zi ma ki mbi li o
 2. Da mu ya Ye su ni ki nywa ji che nye u zi ma tu ma i ni
 3. Kwe nye ma sha ka ki mbi li o ni Bwa na Ye su ma ji kwe li
 4. Twe nde ni ndu gu tu ka cho te ba ra ka te le na ne e ma

Bass part (Measures 6-7):

na sa la ma kwa wa li o na nja a ni ma na ya u zi ma wa mi le le
 na sa la ma kwa wa li o na ki u ni cha nzo cha ne e ma za u wi ngu
 ya u zi ma ya hu i shayo ro ho hu ti a ngu vu nyo yo za ma sha ka
 za u wi ngu ku to ka ka ra mu ni a mba mo Bwa na Ye su ka a nda a