

HII NI PASAKA

Augustine Rutta -Dar 2012

Hi i Pa sa ka Hi i ni Pa sa ka ya Bwa na hi i ni Pa sa ka ya

The first system of the musical score is written in treble and bass clefs. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Hi i Pa sa ka Hi i ni Pa sa ka ya Bwa na hi i ni Pa sa ka ya.

Bwa na ndi yo si ku Bwana a li po wa pi ga wa za li wa wa wa mis ri a ka

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: Bwa na ndi yo si ku Bwana a li po wa pi ga wa za li wa wa wa mis ri a ka.

zi o ko a o ko a nyu mba ze tu Hi i u Na le o le

The third system of the musical score includes a first ending (1) and a second ending (2). The lyrics are: zi o ko a o ko a nyu mba ze tu Hi i u Na le o le.

si ku ku u ya Pa sa ka tu i sha ngi li e A le lu ya Mwo

The fourth system of the musical score concludes the piece. The lyrics are: si ku ku u ya Pa sa ka tu i sha ngi li e A le lu ya Mwo.

HII NI PASAKA

223

ko zi Ye su ka fu fu ka A le lu ya Wa kri stu wo te tu i mbe tu

29

i mbe a le lu ya Tu pi ge vi ge le ge le ge le tu m fa nyi e ni sha ngwe Ye

35

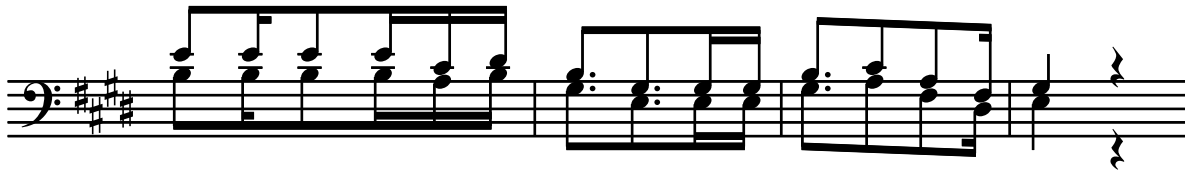
su ka fu fu ka Na ka

1. Ma ba bu ze tu wa li se ma kwa vi za zi vya o, hi i

2. Hi i ndi yo pa sa ka ya Bwa na a na po chi - njwa yu le

3. Hi i ndi yo pa sa ka ya Bwa na minyo ro ro ya dha mbi i li

4. Hi i ndi yo pa sa ka ya Bwa na minyo ro ro ya dha mbi i li



ndi yo pa sa ka ya Bwa na tu li po o mbo le wa
mwa na ko ndo o wa pa ska ku to le wa sa da ka
po shi ndwa na Bwa na Ye su kwa u fu fu ko wa ke
o m ki ri Kri stu Ye su wa na po ko mbo le wa