

Bwana Asipoijenga Nyumba

Zaburi 127

Based on
Ps 127 : 1 - 5

Na. Francis Simwela Mwananziche
St.Augustine Choir
Udom
2017 -2018

Musical score for three voices (SA, TB) and piano. The score consists of four staves. The top two staves are for SA (soprano) and TB (tenor/bass), both in treble clef and common time, with a key signature of one flat. The bottom two staves are for the piano, in common time, with a key signature of one flat. The piano staff is grouped by a brace. The tempo is indicated as $\text{♩} = 75$. The section ends with a repeat sign and a double bar line.

Maestoso:

5

ff

Bwa na A si po i Je nga Nyu mba
Bwa na A si po u li nda M ji

ff

Bwa na A si po i je nga Nyu mba
Bwa na A si po u li nda M ji

8

Je nnga
li nda
Bwa na A si po i je nnga Nyu mba Wa i je nnga o Wa na fa nya
Bwa na A si po u li nda M ji a u li nda ye
Bwa na A si po i je nnga Nyu mba Wa i je nnga o
Bwa na A si po u li nda m ji a u li nda ye

12

Fine 1.

Ka zi Bu re,
Ke sha Bu re,
Ka zi Ye nu ni Bu re M na o Am ka Ma pe
Na Ku ka wi a Kuka wi a Kwe nda Ku la
Ka zi Bu re,
Ke sha Bu re.

(continuation of the previous line)

17

ma, Ma pe ma,
la, Ku la la, Na ku la Cha ku la Cha Ta a bu,

22

f

Ye Ye Hu m pa
Ye ye

26

Ye ye Hu m pa Mpe nzi wa ke U si ngi zi.

2.
T & B

30

ff

Ta za ma Wa na Ndi o U
U za o wa Tu mbo U za o Wa

ff tr

34

Ka ma Mi sha le

ri thi Wa___ Bwa na,
Tu mbo ni Tha wa bu,

f

ff

39

Ka ma Mi sha le M ko no ni mwa shu ja a,
M ko no ni mwa shu ja a,

Ka ma Mi sha le M ko no ni Mwa Shu ja a

f

ff

43

Ndi vyo wa li vyo
Ndi vyo Wa li vyo Wa na Wa
U ja na ni.

48 3.

He ri M tu Yu le A li ye li ja za Po do la ke

53

Hi vyo Naam

Ha wa ta o na A i bu

mf

f

ff

57

Ha wa ta o na A i bu,

Wa na po se ma

mf

f

ff

Se ma

61

Wa na po se ma Wa na po Se ma Na A
Se ma

D.C. al Fine

65

du i La ngo ni.

D.C. al Fine Al Segno

tr

ff