

Aleluya ii

shangilio

Martin Mpendakula
Parokia ya miyuji-Dodoma.
Ulinji.

$\text{♩} = 80$ A le lu ya a le lu ya

Soprano (S): $\text{♩} = 80$ A le lu ya a le lu ya a le lu ya a le

Alto (A): a le lu ya a le lu ya a le lu ya a le

Tenor (T): a le lu ya a le lu ya a le

Bass (B): A le lu - ya

Soprano (S): a le lu ya a le lu ya a le lu ya

Alto (A): lu ya a le lu ya a le lu ya

Tenor (T): a le lu ya a le lu ya a le

Bass (B): lu ya

Soprano (S): a le lu ya a le lu ya a le lu ya

Alto (A): lu ya a le lu ya a le lu ya

Tenor (T): a le lu ya a le lu ya a le

Bass (B): lu ya

Soprano (S): a le lu ya a le lu ya a le lu ya

Alto (A): lu ya a le lu ya a le lu ya

Tenor (T): a le lu ya a le lu ya a le

Bass (B): lu ya