

MANENO YA HEKIMA

YEREMIA 17 : 5-8

Prepared by F.E.Nyanza

Mwanza

3rd September 2015

$\text{♩} = 65$

Andante!

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bass (B) part is in bass clef. The music is in 2/4 time.

Section 1 (Measures 1-10):

Soprano (S): *Bwa na a se ma hi vi a me la a ni wa m tu yu le a m te ge me a ye mwa na*

Alto (A): *mf*

Bass (B): *da mu a m fa nya ye mwa na da mu ku wa ki nga ya ke na mo yo ni*

Section 2 (Measures 11-15):

Soprano (S): *a me mwa cha Bwa na*

Alto (A): *1. na 2. kwa ma a na a ta ku wa ka ma fu ka ra a*

Bass (B): *ha ta o na ha ta pa le ya ta ka po*

Section 3 (Measures 16-20):

Soprano (S): *li ye nyi ka ni to ke a me ma*

Alto (A): *1. wa la 2. ba li a ta na ka ti ka*

Bass (B): *ka a ja ngwa ni n chi ya chu myi*

Section 4 (Measures 21-25):

Soprano (S): *pa le pa li i si yo ka*

Alto (A): *pa le pa li i si yo ka*

Bass (B): *pa le pa li i si yo ka*

21

po na u ka me a me ba ri ki wa m tu yu le a m
li wa na wa tu

26

te ge me a ye Bwa na a mba ye Bwa na ni tu ma i ni la ke ma a na a ta

31

ku wa ka ma m ti u li o pa ndwa u li o pa ndwa ka ndo ka ndo ya ma

36

u e ne za o mi zi zi u e ne za
ji u e ne za o mi zi zi

41

ya ke ka ri bu na m to ha u ta o na

46

ha u ta o na ho fu wa ka ti wa ha ri u ja po
ho fu wa ka ti wa ha ri u ja po
wa ka ti wa ha ri u ja po

51

ha u ta o na ho fu wa ka ti wa ha ri u ja po ba li ba li ja
ha u ta o na

56

ni ja ni la ke la ke li ta ku wa ku wa bi chi bi chi wa

61

ha ng a i ka mwa ka wa u cha che wa

la wa la ha u ta ha u ta ha ng a i ka mwa ka wa u cha che wa

66

Rit....

mvu a wa la ha u ta a cha ku za a ma tu nda.

Copied by Baraka John #B.The Best

@Matosa Dar es salaam

0719 894 390

2022