

Tunaleta Sadaka

Elijah Kilonzi

Adagio

Soprano (S) and Alto (A) parts:

1.Tu na le ta sa da ka ye tu kwa ko Mu ngu Ba ba
2.M ka te ni i sha ra ya mwi li wa Ye su Kri stu
3.Di va i ni i sha ra ya da mu ya Ye su Kri stu
4.Vyo te tu li vyo pa ta 'to ka kwa ju hu di ze tu

Bass (T) and Bassoon (B) parts:

5.

Tenor (T) and Bassoon (B) parts:

Twa le ta sa da ka ye tu Mungu ba ba ipoke e po ke a Ba ba
Twa le ta sa da ka ye tu Mungu Ba ba ipoke e Ee Ba ba twa ku si hi po ke a Ba ba

13.

Tenor (T) and Bassoon (B) parts:

poke a poke a Ba ba poke a Twale ta sa daka ye tu
poke a Kwa u pe ndo poke a Ba ba poke a; Twale ta sa daka ye tu

Fine

21.

Musical score ending at measure 21:

Mu ngu Ba ba i po ke e u i po ke e.
Mu ngu Ba ba i po ke e u i po k e.