

WATU WOTE FURAHIA LUYA.

Nyundo & E.Philbert

Tabora

March 1974

Moderato

The musical score consists of six staves of music for two voices. The top staff uses a treble clef and a bass clef, both in common time (indicated by a '6'). The lyrics are written below the notes. The score includes several sections of eighth-note chords, followed by melodic lines with various rhythms and rests. The lyrics are in Swahili and include: Wa tu wo te du ni a ni tu fu ra hi twi mbe wo te a le lu ya Bwa na ye su ka fu fu ka ha; yu po te na ka bu ri ni a le lu ya a le lu ya tu msha ngi li e a me fu fu ka; kri stu ndi ye mku - u mku - u Ni si ku ya ta tu le o a me ji fu fu a ye su; a le lu ka ma vi le ma na bi i wa li vyo a gu a kwe li ka fu fu ka Bwa na ye su a me shi nda; ma - u ti a me shi nda tu na ha ki ku fu ra hi na ku i mba wo te a le lu ya twi mbe a le lu ya a le lu ya twi mbe a le lu ya.

Wa tu wo te du ni a ni tu fu ra hi twi mbe wo te a le lu ya Bwa na ye su ka fu fu ka ha

yu po te na ka bu ri ni a le lu ya a le lu ya tu msha ngi li e a me fu fu ka

kri stu ndi ye mku - u mku - u Ni si ku ya ta tu le o a me ji fu fu a ye su

a le lu ka ma vi le ma na bi i wa li vyo a gu a kwe li ka fu fu ka Bwa na ye su a me shi nda

ma - u ti a me shi nda tu na ha ki ku fu ra hi na ku i mba wo te a le lu ya twi mbe a le lu ya a le lu ya twi mbe a le lu ya

Rall

a le lu ya twi mbe A le lu ya a le lu ya—— A le lu ya
twi mbe twi mbe A le lu ya

ya kwe li le o
A le lu ya a le lu ya a le lu ya ndi yo fu ra ha ku -

A le lu ya A le lu ya le o
A le lu ya a le lu ya kwe li a le lu ya le o

ALLARGANDO

bwa Tu fu ra hi na tu shangi li e Fu ra hi ni wo te
bwa fu ra ha le o Tu fu ra hi na tu shangi li e Fu ra hi ni wo te

fu ra hi ni wo te i mbe ni kwa sha ngwe

i mbe ni kwa sha ngwe fu ra hi ni i mbe ni ka fu fu ka Bwa na le o hi i ka fu fu ka le o hi i
mwo ko zi si ma i ti Bwa na ye su ni mzi ma ka fu fu ka Bwa na le o hi i.

D.C.