

# TUPELEKE SADAKA

F. M. KAISHOZI  
0717 493 445

**Spritoso**  
♩ = 130

6/16

Twende ni ndu gu wa a mi ni twe nde ni kwaBwana tu pe le ke  
A sa nte ze tu tu pe le ke kwaBwana ku mbuka ndi ye m li

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The music is in 6/16 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff.

6

1. 2.

ni sa da ka kwa Mu ngu we tu. Ji u li ze kwa ni ni  
nzi wa ro ho ze tu da i ma. ndu

Detailed description: This system contains measures 6 through 11. It features a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with a repeat sign and a double bar line. The lyrics continue below the treble staff.

12

u si to e sa da ka kwa ni ma li nyi ngi ka ku pa sa  
gu

Detailed description: This system contains measures 12 through 15. The lyrics continue below the treble staff.

m pe na we u ji we ke e ha zi na ya ko mbi ngu ni  
sa

1. a)Ndugu ya ngu si ma ma, tu pe le ke sa da ka;  
b)Tu ka m pe Mwo ko zi, ndi ye Mu u...  
2. a)Ndugu ya ngu ku mbu ka, u na vyo i shi we we;  
b)U na i shi kwa ngu vu za ke Mu u...  
3. a)Ma li tu li zo na zo, zi me to ka kwa Bwa na;  
b)Ha tu na bu di so te tu zi ru di...  
4. a)U ki to a kwa mo yo, Bwa na a na fu ra hi;  
b)Kwa vi le a na o na ki le u li...

1.mba we tu shi me ja ma ni twe nde ni wo te.  
2.mba we tu shi me ja ma ni twe nde ni wo te.  
3.she kwa ke shi me ja ma ni twe nde ni wo te.  
4.cho na cho sa sa ja ma ni mbo na wa si ta.