

# ALELUYA SHANGILIA

KWAYA YA MT AGUSTINO

JULIUS DIMOSO

$\text{♩} = 70$

A le lu ya sha ngi li a bwa na ye su a me za li wa njo ni

Fine

1.

2.

Ha

7

9

11

tu pe le ke na - fe - za ze tu - ka - ma za wa di tu ka m tu nze ha di

12.

15

1.ku za li wa kwa ye su  
2.Na tu i ge m fa no  
3.Mu da u me wa di a

ni fa ra ja kwe - tu  
wa wa le ma ma ju si  
wa ka ti u me fi ka

ya - me ti mi a  
wa li o pe le ka  
u fa lme wa mu ngu

18

ya li yo ta bi ri wa  
Za wa di kwa m to to  
u me tu - fi ki a

ku za li wa kwa ye su  
ba si na si twe nde ni  
ha yanjo ni wa kri sto

ku me le ta ne e ma  
na fe dha mi fu ko ni  
tu m po ke e bwa na

21

D.C. al Fine

ne e ma ya mu ngu  
tu ka m sa ba hi  
tu ka i shi na ye

tu li yo a hi di wa  
mu ngu we tu mko mbo zi  
ma i sha - ni mwe tu

A musical score page showing measures 1 through 16. The key signature is one sharp. The treble clef is on the first staff, and the bass clef is on the second staff. Both staves have vertical bar lines every quarter note. The first staff has 15 blank horizontal stems. The second staff has 15 stems, each with a small black square head.