

TUSEREBUKE

Evarist J. Mugara
Kwaya ya MT. Maria Goreti
HANANASIF PARISH

23/4/2014

Kwa uchangamfu mkubwa

Ni se - me ni nimi mini i - mbe wi mbo ga ni i li Mungu i li Munguwa ngu Mu ngu ni ku shu ku -
Mungu Mungu wa ngu ni ku shu ku -
Mu ngu ni ku shu ku

1. 2. ru Ni ru. Kwa me ma me ngi u lo ni ja li a mi mi ki u mbewa ko, ku ru. ni
- ni ja li a - a fya nje - ma Bwa na ni na ku shu ku = = A he A he kwa
ni
sa

1,3 2. 4 ta ku si fu, A nyimbonzuri A u ti ya ngu. Ni ta li ta nga za ji na la ko Bwa - na
ta i pa za Na yo ma ta i fa wa ku si fu = = we - we A

we - we

1.Ee ba ba na we ma ma si mama si ma ma tu i mbe
2.Ku mbuka ni ma nga pi me - ma a li yo ya te nda tu che ze tu se re bu ke
3.Ku sa nyi ke ni wo te pa mo ja tu m si fu Mu ngu
A he A he njoni A he A he njoni



kwafu ra ha na sha ngwe tu m si fu Mungu

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves have a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The music consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the top staff.