

Na: Eng. Joseph Silvester  
Parokia ya Kristo Mfalme Tabata  
21/03/2018

♩=55

*Moderato*

**MUNGU TUSAIDIE**

E Mu ngu tu sa i di e kwa ni u ta nda wa zi, hu u  
li a zi na ko sa na ki la i i twa po le o, kwa ni

5

u na ko tu pe le ka - si ma ha li - pe ma. Fa mi  
sa ba bu ku u Bwa na - ni u ta nda

1.

u na ko tu pe le ka Bwa na  
sa ba bu ku u Bwa na Mu ngu

9

2.

tu na o mba m sa a da kwa ni ha ta na ka  
 ha tu e ndi ka ni sa ni kwa sa ba bu ya re  
 wa zi, Mu ngu tu na o mba m sa da kwa ni ha ta na lo ka  
 e ndi ma ka ni sa ni e ti ki sa tu na re

o mba m sa a da kwa ni ha ta na ka  
 ha ta ka ni sa ni kwa sa ba bu ya re

13

ni sa, li na a thi ri - ka - kwa u ta nda -  
 di o sa sa ma ka si si - wa ka sa li na

Bwa na  
 o na

17

1. 2.

wa zi, Ha tu na ni.

21

1. Ta za ma ndo a nyi ngi - za vu nji ka ki sa si mu  
3. Ta za ma pi cha cha fu - za po to - sha vi ja na

25

ha ku na u a mi ni fu Bwa na si - si kwa si si  
ha wa wa - zi ku sa li na ndo ngu zo ya ka ni sa

29

sa -ba -bu ku bwa - ni u ta nda - wa zi.  
tu ta pa ta je - ma ka si si wa Bwa na?


34



2. Wa ka ti wa i ba da Bwa na si si si tu na cha ti tu

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 34. It is written on a single bass clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: "2. Wa ka ti wa i ba da Bwa na si si si tu na cha ti tu".

38



ta si ki a je sa u ti ya Mu ngu?  
tu ta si ki a je

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 38. It is written on a single bass clef staff with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are: "ta si ki a je sa u ti ya Mu ngu?" on the first line and "tu ta si ki a je" on the second line. The measure ends with a double bar line.