

NIKIMALIZA KAZI NITALALA

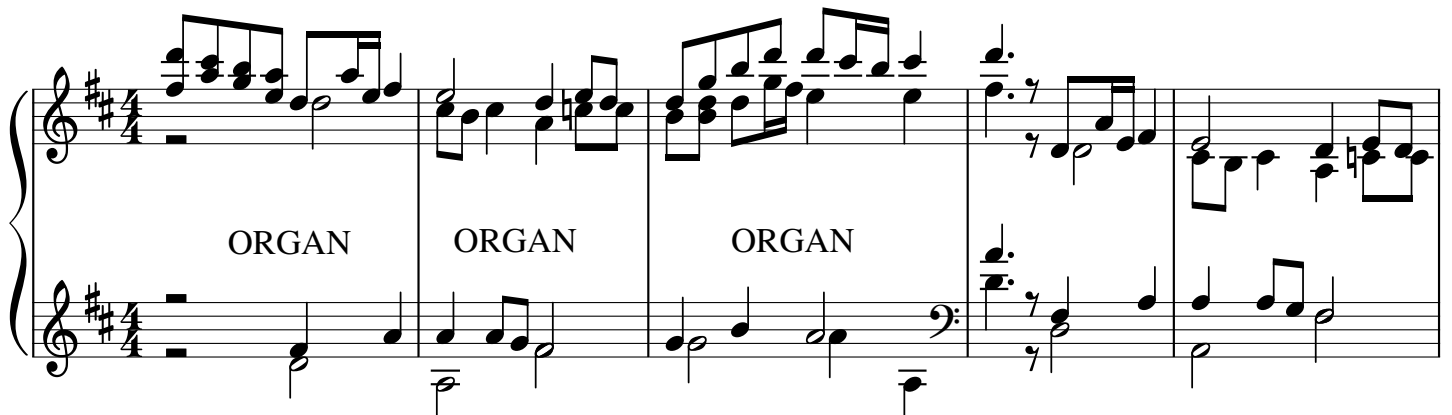
Na. Anophrine D. Shirima,

28-03-2019,

Mzumbe - Morogoro.

Organ Part by Kweka, Lucas Feran

♩ = 55



ORGAN ORGAN ORGAN

The organ introduction consists of two staves in G major and 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter and eighth notes.

6



Ni - ki ma li za ka zi mi - mi ni ta la - la

Ni ki ma li za ka - - zi ni ta la la

Ni ki ma li za ka zi ni ta la la ni ta la

Ni ki ma li za ka - zi mi mi ni ta - la la

The vocal part is written in G major and 4/4 time. It features four staves: three vocal staves and one organ accompaniment staff. The organ accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) in G major and 4/4 time, providing a harmonic support for the vocal lines. The lyrics are: "Ni - ki ma li za ka zi mi - mi ni ta la - la", "Ni ki ma li za ka - - zi ni ta la la", "Ni ki ma li za ka zi ni ta la la ni ta la", and "Ni ki ma li za ka - zi mi mi ni ta - la la".

ni ki ma li za ka - zi ni - ta pu m zi ka -

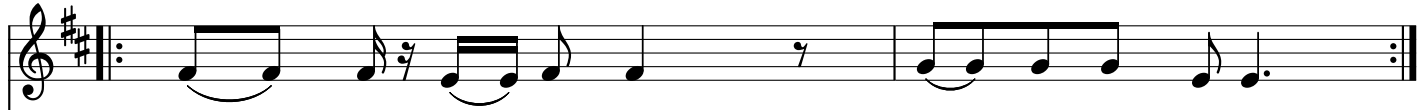
ni ta ka po ma li za ka zi - ni ta pu m zi ka ni ta pu m zi ka

8 la - ni ta pu m zi ka ni ta pu m zi ka

ni ki ma li za ka zi ni ta pu m zi ka -

The musical score consists of five systems. The first system is a vocal line in treble clef with lyrics 'ni ki ma li za ka - zi ni - ta pu m zi ka -'. The second system is another vocal line with lyrics 'ni ta ka po ma li za ka zi - ni ta pu m zi ka ni ta pu m zi ka'. The third system is a vocal line starting with a fermata on 'la' (marked with an '8') and lyrics 'la - ni ta pu m zi ka ni ta pu m zi ka'. The fourth system is a vocal line in bass clef with lyrics 'ni ki ma li za ka zi ni ta pu m zi ka -'. The fifth system is a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs) with chords and moving lines.

MAIMBILIZI



1.(a) Wa ka ti u ki fi ka a - ta ni i ta,

(b) "Njo - o mwa - na ngu, ka ri bu nyu mba ni."



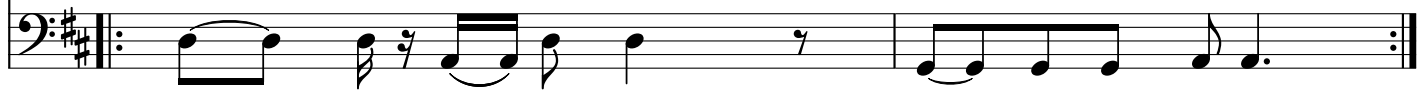
Wa - ka ti wanguwa ku mi - minwa u ki fi - ka a - ta ni i ta

"Njo o nyumba ni u pu m zi - ke ka ri bu nyu mba ni ka ri bunyumbani."



Wa ka ti u ki fi ka ye ye a ta ni i ta

"Njo o njo o mwa na ngu, ka ri bu nyu mba - ni.



Wa ka ti u ki fi ka, a ta ni i ta,

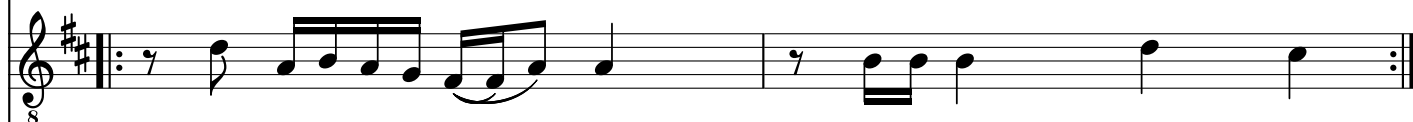
"Njo o nyu - mba ni ka ri bu nyu mba ni.



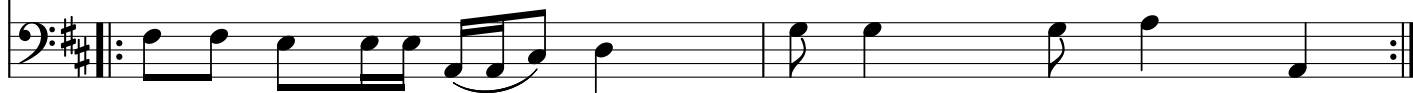
a ta ya fu ta ma cho zi ya - ngu,
mi le le yo te mi le le yo - te.



ya - fu ta ma cho zi ya ngu,
pu m zi ko mi le le yo te.



na ye a ta ni fu - ta ma cho zi ya ngu,
na ku - ni pa pu m zi ko mi le le yo te.



na ye a ta ni fu - ta ma cho zi ya ngu
na ku ni pa - pu m zi ko mi le le yo te.



2.(a) Pa mo ja na je shi ku bwa tu ta m si fu - Mu ngu,

(b) tu ki i - mba ho sa na, mbe le ya ki ti cha en zi.



pa - mo ja na lo je shi ku bwa la wa ta ka ti fu fu tu tam si fu Mungu

tu ki i mba ho - sa na kwa - sa - u ti ku - u ki ti cha En - zi.



pa mo ja na je shi ku bwa tu - ta m - si fu Mu - ngu

tu ki i mba ho - sa na, mbele ya ki ti cha - E - nzi.



Pa mo ja na je shi ku bwa tu ta m si fu Mu ngu,

tu ki i mba ho - sa na mbe le ya ki ti cha e nzi

3.(a)Ma a - dam - ni-m cha na tu fa nye ka zi - ya ke,

(b)Ka bla ya gi za ku i ngi a tu si po we za ku fa nya ka zi.

ma a da m ni m cha na na lo ju a la a nga za tu fa nye ka - zi

ka bla gi za ne ne ku i ngi a na ku tu zu i a tu si fa nye ka zi

ma a da m ni m cha na tu - fa nye - ka - zi ya ke

ka bla ya gi za ku i ngi a tu si we ze ku fa - nya ka zi

Ma a da m ni m cha na tu fa nye ka zi ya ke,

Ka bla gi za ku i ngi a tu si po we za ku fa nya ka zi.



i ta tu pa sa ku to a he sa bu,
 tu ka i fa nye - ka zi ya Ba ba.
 u ki fi ka tu ta to a he sa - bu
 hi ma so te tu fa nye ka zi ya - ke
 wa ka ti we tu u ki fi ka tu ta to a he sa bu
 hi ma hi ma wa Kri sto wo te tu fa nye ka zi ya ke.
 wa ka - ti - u - ki fi ka tu ta to a he sa bu
 hi ma hi ma wa - Kri sto tu fa nye ka zi ya ke.