

WATOTO WA WAYAHUDI WALIMLAKI BWANA

D. Denis

S
A

Wa to to wa Waya hu di wa li m la ki Bwa na, wa ki chu - ku wama

T
B

6

ta wi ya mi ze i tu ni wa ki pi gake le le ho sa na
wa ki se ma

12

ju umbingu ni, ho sa na ju umbingu ni, ho sa na ju u mbi ngu

18

ni.

D.C.

19



1.Ni - na ni - a ta ka ye pa nda ka ti ka - mli - ma wa Bwa na
 Ni - na ni a ta ka ye si ma ma ka ti ka pa ta ka ti fu pa ke

23



m tu a li ye na mi ko no sa fi na mo yo mwe u pe, a si ye i i

28



nu a na fsi ya ke kwa u ba ti li, wa la ha ku a pa kwa hi - la

34



2.A ta po ke a ba ra ka kwa Bwa na, na ha ki kwa Mu ngu wa wo ko vu

41



wa ke, hi - ki ndi cho ki za zi chawa ta fu ta o, wa ku ta fu ta o

48



Ee Mu ngu wa Ya ko bo.

50



3.I nu e ni vichwa vye nu e nyi ma la ngo, i nu e ni vichwa vye nu e nyi

56



ma la ngo ya mi le le, Mfa lmewa u tu ku fu a pa te ku i ngi a,

62



Mfa lme wa u tu ku fu a pa te ku i ngi a.

66



4.Ni - na ni M fa lme wa u tu ku fu, ni - na ni Mfa lme wa u tu

Tuutunze mziki Mtakatifu daima

Daniel Denis

WATOTO WA WAYAHUDI WALIMLAKI BWANA


D. Denis

73



Musical notation for measures 73-80. The staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of quarter and eighth notes with rests. The lyrics are: ku fu, Bwa - na wa ma je - shi, ye ye ndiye Mfa lme wa u tu

81



Musical notation for measures 81-82. The staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody consists of two quarter notes. The lyrics are: ku fu.