

Mapesa

Lucas. M. Ally
Ngong Parish Kenya

Ni ta wa ja za ma pe sa ma ra mbi li m ki to a kwa mo yo wa u

The first system of musical notation for 'Mapesa' is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are: Ni ta wa ja za ma pe sa ma ra mbi li m ki to a kwa mo yo wa u.

pe ndo sa da ka ze nu ni ta wa ja za ma pe sa

The second system of musical notation continues the piece. It also consists of two staves. The lyrics are: pe ndo sa da ka ze nu ni ta wa ja za ma pe sa.

The third system of musical notation is a single treble staff. It contains a melodic line with lyrics: 1.M pe ni Bwana Mungu vyo te ma li ya ke a ta wa ja za ma pe sa

- 1.M pe ni Bwana Mungu vyo te ma li ya ke a ta wa ja za ma pe sa
2.Ha ta ro ho ze tu zo te ni ma li ya ke a ta tu ja za ma pe sa
3.Ha ta ma za o ye tu yo te ma li ya ke a ta tu ja za ma pe sa
4.Ya li yo ya ke Mungu tu m pe ni Mu ngu a ta tu ja za ma pe sa
5.Ka u mba mwe zi ju a na nyo ta ka u mba ka u mba mbi ngu na n chi