

MISA YA MTAKATIFU YUDA THADEI.

"BWANA UTUHURUMIE"

Na. Venant Mabula

Parokia ya Manzese

DSM - Agust /2012

Imenakiliwa na Edward Challe

Mob:0717052235

Moderato

Soprano

Bwa na Bwa na Bwa na u tu hu ru mi e Bwa na u tu hu - ru

Bass

u tu hu - ru mi e

mi e. Kri - stu Kri stu u tu hu ru mi - e Kri - stu - kri stu kri stu

u tu hu ru mi e

kri stu u tu hu - ru mi e Bwa na Bw na Bwa na u tu hu ru mi e

24 *mf* rit... Fine

u tu hu ru mi e Bwa na Bwa na Bwa - na u tu hu - ru - mi e.

UTUKUFU

31 **Moderato** *mf* *f*

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u mbi ngu ni na du ni a ni ku we a ma ni kwa wa tu

38 *mf* *f*

we nye ma pe nzi me ma tu na ku si fu tu na ku - he shi mu tu na ku a

46

bu du tu na ku tu ku za tu na ku shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa ko m

54

ku u Ee Bwa na Mu ngu m fa lme wa mbi ngu ni. Mu - ngu Ba ba Mwe nye

62

mf *Cresc.....*

zi. Ee Bwa na Ye su Kri stu mwa na wa pe ke e, EeBwa na Mu ngu

70

mwa na ko ndo o wa Mu ngu mwa na wa Ba ba. Mwe nye ku chu ku a

77

dha mbi za u li mwe ngu, u tu hu ru mi - e Mwe-nye - ku chu ku a dha mbi za u li

84

mwe ngu po ke a o mbi le tu. Mwe nye ku ke ti ku u - me - ku u me kwa -

91

Ba ba u tu hu - ru mi e. Kwa ku wa ndi we u li ye pe ke ya ko, m ta ka
pe - ke

101

ti fu, pe ke ya ko Bwa na, pe ke ya ko u li ye ju u ka bi sa Ye su kri stu. Pa -

109

mo ja na Ro ho m ta ka ti fu, ka ti ka u tu ku fu - wā - Mu ngu Ba ba. A -

117

mi na a mi na mi na a mi - na.
mi na a mi na a mi na.
A mi na a mi na a mi na.

NASADIKI

Allegro Moderato

Soprano

mf Na sa di ki kwa Mu ngu m mo ja Ba ba Mwe nye zi mu

Bass

mf u mba mbi ngu na du ni a na vi tu vyo te vi na vyo o ne ka na na vi si vyo

o - ne ka na. Na sa di ki kwa Bwa na m mo ja Ye - su Kri stu mwa na wa pe

ke e wa Mu ngu, A li ye za li wa kwa Ba ba ta ngu mi le le yo te. Mu ngu

a li ye to ka kwa Mu ngu, mwa nga kwa mwa nga Mu - ngu kwe li kwa Mu ngu

kwe li. A li ye za li wa bi la ku u mbwa mwe nye u Mu ngu m mo ja na Ba ba;

51

A - mba ye vi tu vyo te vi me u mbwa na ye. a li shu ka ku to ka mbi ngu ni,

60

rit...

kwa a ji li ye tu si si wa na da mu, na kwa a ji li ya wo ko vu we tu.

Adagio

69

A ka twa a mwi li kwa u we zo wa - Ro ho m ta ka ti fu kwa ke

Grave

78

ye ye Bi ki ra Ma ri a a ka wa - mwa na da mu. A ka su li - bi wa

A ka su - li -

86

Kwa a ji li ye tu si si kwa ma m la ka ya pon syo pi la to a ka
Kwa a ji li ye tu si si kwa ma m la ka ya pi la to

bi wa, kwa ma m la ka ya po nsyo pi la to.

A tempo.

91

te swa a ka fa a ka zi kwa. si ku ya ta tu a ka fu fu ka ka

si ku ya ta tu a ka fu fu ka ka

99

di li ya ma a ndi ko. *mf* A ka pa a mbi ngu ni *f* a me ka a ku u me kwa Ba ba

108

A ta ku ja te na kwa u tu ku fu ku wa hu ku mu wa zi ma na wa fu; Na o u

117

fa - lme wa ke - ha u ta ku wa na mwi sho. *mf* Na sa di ki kwa Ro ho m ta ka ti fu

126

Bwa na m le ta u zi - ma: a to ka - ye kwa Ba ba na mwa na. A na ye

134

a bu di wa na ku tu ku zwa pa - mo ja na Ba ba na mwa na: A li ye

142

ne na kwa vi nywa vya ma na bi i. *ff* Na sa di ki kwa ka ni sa mo ja, ta ka ti fu

151

ka to li ki la mi tu me. *mf* Na u nga ma u ba ti zo m mo ja kwa ma o ndo

159

le o ya - dha mbi. Na ngo je a na u fu fu ko wa wa fu, na u zi ma wa mi le le

169

Dim.

i ja yo, A - mi na.

Maombi

Venant Mabula Joseph

Twa ku o mba Bwa na Ma o mbi ye tu u ya po ke ě - na u ya si ki li ze.

The musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in G major (one sharp) and 3/8 time, with lyrics written below it. The lower staff is a piano accompaniment in the same key and time signature, featuring a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The piece concludes with a double bar line.

A single musical staff in G major (one sharp) and 3/8 time. It begins with a fermata over a whole note chord, followed by a melodic line of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The staff ends with a double bar line.

MTAKATIFU

Na. Venant Mabula

Soprano

M ta ka ti fu m ta ka ti fu m ta ka ti fu Bwa na Mu ngu

Bass

Bwa na

Bwa - na - Mu - ngu wa ma je shi. M; shi. Mbi ngu na du ni a zi me

14

ja u tu ku fu *f* mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku - fu wa ko. wa ko. Ho

22

sa Ho - sa na ho - sa na ju u mbi ngu ni Ho sa na ho sa na ju u mbi

B.

29

S. ho - sa na ho sa - na ju u mbi ngu ni. ho ngu ni

B. ngu ni Ho - sa na ho sa - na ju u mbi ngu ni. ho ngu ni

1. 2. Fine

37

S. solo... *mf* M ba ri ki a - ja ye kwa ji na la - Bwa na m ba ri ki wa - a - ja ye a -

B. ba ri ki wa - a - ja ye a -

45

S. *f* ja ye kwa ji na la Bwa na m ba ri ki wa - a - ja ye kwa ji na la Bwa na Ho

B. ja ye kwa ji na la Bwa na m ba ri ki wa - a - ja ye kwa ji na la Bwa na Ho

D.S. al Fine

BABA YETU

Andante

Soprano

Baba ye tu u li ye mbi ngu ni, ji na la ko li - tu ku zwe U - fa lme

Bass

wako u fi ke, u ta ka lo li - fa nyi ke du ni a ni ka mambi ngu ni.

21

U tu pe le o m ka te we tu waki la si ku u tu sa me he ma ko sa ye tu,

31

ka ma tu na vyo wa sa me he na si si wa li o tu ko se a.

U si tu ti e ka

Rall....

39

La ki ni u tu o po e ma - o vu - ni.
ti ka ki sha wi shi

KWAKUWA UFALME.

47

mf
Kwa ku - wa u fa lme ni wa ko na - ngu - vu na u tu ku fu ha ta mi le -

57

le.

MWANAKONDOO

Moderato

Soprano

mf Mwa na ko ndo o wa Mu ngu u chu ku a ye dha mbi za u li mwe ngu

Bass

u - tu hu - ru mi e. Mwa na ko ndo o wa Mu ngu, mwa na ko ndo o wa

19

u tu ja li e a ma ni u

mf Mu ngu u chu ku a ye dha mbi za u li mwe - ngu u tu ja li e a

28

tu ja li e a ma ni u tu ja li e a ma ni u tu ja li e a

Cresc.....

ma ni u tu ja li - e a ma ni u tu ja li e a ma ni a ma ni.