

HONGERA MARIA KUMZAA MASIHA

20-10-2019

DR. COSMAS H. MBULWA

♩ = 120

KWA UCHANGAMFU

S
A

Ho nge ra ho nge ra ma ma ye tu ma ma Ma ri a - ho nge ra
Twe nde ni na za wa di tu ka mto le e Masi ha - mwo ko zi

T
B

6

1. 2.

kwa ku m wa wa li za a mwa na wa Mu ngu ho nge ra ma maye
mwe ngu ka za li wa

11

tu Ma ri a kwa ku m za a mwa na Ma si ha mwo ko zi wa du ni a mfal me wa

16

1. 2.

wa fa lme ho lme mala i ka Ga bri e li a li tu mwa
mala i ka a ka i ngi a nyu mba ni

22

na Mungu Ba ba
kwa ma ri a - kwenda mpa ka ka ti ka m ji wa Ga li la ya
naku se ma sa la mu u li ye pe wa

27

nee ma Bwa na yu pa mo ja nawe Ma ri a u ta chu ku a mi
ri a kwa u ti i ka se ma mi mi ni m tu mi

31

mba u ta zaa m to to wa ki u me ji na la ke Ye su Ma
shi wa Bwa na ni te ndewe ka - ma u li vyo ne na

37

kwa sha ngwe na nde re mo njo ni tumwi mbi e Ma ri a
ma ri a

42

ni chanzo cha u ko mbozi we tu we tu ho nge ra ma ma ye

47

Ma ri a u me le ta fu ra ha Ma ri a u me le ta mape ndo Ma ri a mama ye

53

tu ho tu mala i ka m po le
ta za ma e manu e l a mela la hori ni

60

m bi ngu ni wa i mba a le lu ya ho nge ra ma ma ye
m po le na m nye nye - ke vu

tu Ma-ri-a u-me-le-ta-fu-ra ha Ma-ri-a u-me-le-ta-ma-pe ndo ka-ti-va wana-da

mu ho mu ma ma ve tu mari a mama tu na kupo nge - za kwaku

m za a Ma si - ha ndiye Mu ngu Mungu we - tu ndiye E MA NU E

LI Mu ngu pa mo ja pa mo ja na si pa mo ja na - si si a le

lu ya a - le lu ya Bwa - na ka za li wa - ma la i ka wa - mbi

92

ngu ni wa - na mwi - mbi a - a le lu ya a - le lu ya Bwa - na

97

ka za li wa - kwa nde re mo na - vi fi jo tu - m sha ngi li

102

e - kwa vi na nda na - ngo ma njo ni tu sha ngi li e - njo o

107

ba ba njo - o ma ma njo - ka ka na da da njo o ba bu njo -

112

Musical score for measures 112-116. The score is written for a piano accompaniment with a treble and bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: bi bi njo ni na nyi wa - to to tu mwi mbi e mwa na wa Mu ngu tu m pe

117

Musical score for measures 117-121. The score is written for a piano accompaniment with a treble and bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: na za wadi pi a a le lu ya a - le lu ya Bwa - na ka za li wa