

U MWEMA KWANGU

Na:Castus Vyampaka
Copied by:Essau Ndababonye
Jimbo Katoliki Ifakara

Haraka kiasi

mp

Ni ta ku si fu na ku ku i mbi a Bwa na ni ta ku si fu Bwa

7

na ni ta ku si fu Bwa na Mu ngu u mwe ma kwa ngu u na ni pe ku ku pa kwa ku

14

nda Bwa na shu kra ni ya ngu ni ta ku i mbi a mi le le si na cha le

21

1.(a)U na ni ja li a a fya ni ta ku si fu na ku ku i
1.(b)U na ni po nya ma go njwa
2.(a)Ka zi ni wa ni o ngo za ni ta ku si fu na ku ku i
2.(b)Ma so mo ni u po na ni ta ku si fu na ku ku i
3.(a)Si na cha ku ku pa Bwa na ni ta ku si fu na ku ku i
3.(b)Kwa u na yo ni te nde a ni ta ku si fu na ku ku i

Musical notation for measure 28. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time. The melody consists of three notes: a quarter note on G (labeled "mbi"), an eighth note on F (labeled "a"), and a quarter note on G (labeled "mbi"). The eighth note "a" is followed by a vertical bar line.

KUMBUKA: Baada ya kuimba mashairi yote tunamalizia kwa kurudia kuanzia "U mwema kwangu " mara nne ili kusisitiza wema wa Mungu kwetu.