

AMANI

Fr. Dominic Mwenda

Soprano

Mu ngu a li e ha i ka vi u mba vi tu vyo te na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba

Alto

Mu ngu a li e ha i ka vi u mba vi tu vyo te na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba

Tenor

Mu ngu a li e ha i ka vi u mba vi tu vyo te na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba

Bass

Mu ngu a li e ha i ka vi u mba vi tu vyo te na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba

4

bi na da mu wa li o i ja za du ni a i ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa

bi na da mu wa li o i ja za du ni a i ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa

bi na da mu wa li o i ja za du ni a i ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa

bi na da mu wa li o i ja za du ni a i ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa

8

vi pa te a ma ni mu ngu a li ye ha i ka vi u mba vi tu vyo te
 vi pa te a ma ni mu ngu a li ye ha i ka vi u mba vi tu vyo te
 vi pa te a ma ni mu ngu a li ye ha i ka vi u mba vi tu vyo te
 vi pa te a ma ni mu ngu a li ye ha i vi tu vyo te
 vi pa te a ma ni mu ngu a li ye ha i ka vi u mba vi tu vyo te

11

na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba bi na da mu wa li o i ja za du ni a i
 na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba bi na da mu i ja za du ni a i
 na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba bi na da mu i ja za du ni a i
 na ka ti ya hi vyo vi tu ka u mba bi na da mu wa li o i ja za du ni a i

14

mf (*mp on repeat*) 1. 2.
 ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni
 (mp on repeat) vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni
 ka pa ta vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni
 (mp on repeat) vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni
 vi za zi vi ngi a mba vyo twa o mba sa sa vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni
 (mp on repeat) vi pa te a ma ni vi pa te a ma ni

18 *poco a poco*

a mani a mani a mani a mani a mani
a mani a mani a mani a mani a mani
a mani a mani a mani a mani a mani
a mani a mani a mani a mani a mani

22

a mani ni ha li a mani ni ha li ya u sa la ma i si yo ku wa gha sia a u
a mani ni ha li a mani ni ha li ya u sa la ma i si yo ku wa gha sia a u
a mani ni ha li a mani ni ha li ya u sa la ma i si yo ku wa gha sia a u
a mani ni ha li a mani ni ha li ya u sa la ma i si yo ku wa gha sia a u
a mani ni ha li a mani ni ha li ya u sa la ma i si yo ku wa gha sia a u

25

Coda *mp*

fu jo a u vi ta Ye su ali si ma ma ka ti
fu jo a u vi ta Ye su mwe nye we a li po fu fu ka a li si ma ma si ma ma ka ti
fu jo a u vi ta a li si ma ma ka ti
fu jo a u vi ta a li si ma ma kwa

28

ka ti ya wa na fu nzi wa ke a ka wa mbi a a ma ni a ma ni i we kwe nu te na
ka ti ya wa na fu nzi wa ke a ka wa mbi a a ma ni a ma ni i we kwe nu te na
8 ka ti wa ke a ka wa mbi a a ma ni a ma ni i we kwe nu
wa na fu nzi wa ke a ka wa mbi a a ma ni a ma ni i we kwe nu

32

a ka ru di a a ka wa mbi a a ma ni i we kwe nu a ma ni i me to we ka ndu gu za ngu
a ka ru di a a ka wa mbi a a ma ni i we kwe nu a ma ni *mf* me to we ka ndu gu za ngu
8 a ka ru di a a ka wa mbi a a ma ni i we kwe nu i me to we ka ndu gu za ngu
a ka ru di a a ka wa mbi a a ma ni i we kwe nu i me to we ka ndu gu za ngu

36

mp
wa tu wa ji u a we nye we we ngi ne wa u a we ngi ne vi ta na vyo vi me zi di
wa tu wa ji u a we nye we we ngi ne wa u a we ngi ne vi ta na vyo vi me zi di
8 *mp*
wa tu wa ji u a we ngi ne wa u a vi me zi di
wa tu wa ji u a we ngi ne wa u a vi me zi di

39

kwa kwe li kwa kwe li a ma ni a ma ni i me to we ka
kwa kwe li kwa kwe li a ma ni a ma ni i me to we ka *mf*
8 kwa kwe li kwa kwe li a ma ni a ma ni i me to we ka *mf* twa pa swa ku ju a kwa mba
kwa kwe li kwa kwe li a ma ni a ma ni i me to we ka twa pa swa ku ju a kwa mba

43

mf
mf
kwa sa ba bu u pe a na ki le u na cho u ta we za ku mpa mwe nza ko
kwa sa ba bu u pe a na ki le u na cho u ta we za ku mpa mwe nza ko
8 a ma ni u a nza mo yo ni u ta we za ku mpa mwe nza ko
a ma ni u a nza mo yo ni u ta we za ku mpa mwe nza ko

J=85

46

cresc.

mwe nza ngu a ki pa ta a ma ni n chi i ta ku wa
mwe nza ngu a ki pa ta a ma ni n chi i ta ku wa
8 mwe nza ngu a ki pa ta a ma ni
cresc.
mwe nza ngu a ki pa ta a ma ni

49

f

na ma e nde le *mf* wa na yo ra ha mo yo ni u

f na ma e nde le *mf* wa na yo ra ha mo yo ni u

8 *f* na ma e nde le *mf* wa li o na a ma ni wa na yo ra ha mo yo ni u

na ma e nde le o wa na yo ra ha mo yo ni na vi le vi le u

53

pe ndo kwa we ngi ne ya let a u hu ru kwe tu na kwa sa ba bu hi yo

pe ndo kwa we ngi ne kwa ku wa a ma ni ya le ta u hu ru kwe tu

8 pe ndo kwa we ngi ne ya le ta u hu ru kwe tu

pe ndo kwa we ngi ne ya le ta u hu ru kwe tu

57

f fu ra ha te le a ma ni oh i ki du ni shwa *mf* u ta te mbe a ko te

f fu ra ha te le a ma ni oh i ki du ni shwa *mf* u ta te mbe a ko te

8 fu ra ha te le a ma ni oh i ki du ni shwa *mf* mbe a ko te

fu ra ha te le a ma ni oh i ki du ni shwa mbe a ko te

61

bi la ku o go pa ki tu na ha ta u li nzi na o ha u ta ku wa te na
bi la ku o go pa ki tu na ha ta u li nzi na o ha u ta ku wa te na
8 bi la ku o go pa ki tu li nzi na o ha u ta ku wa te na
bi la ku o go pa ki tu li nzi na o ha u ta ku wa te na

64

D.S. al Coda *mp*

kwa ku wa a ma ni i ta ku we ko ko te kwe li a ma ni
kwa ku wa a ma ni i ta ku we ko ko te kwe li a ma ni
8 kwa ku wa a ma ni i ta ku we ko ko te kwe li
kwa ku wa a ma ni i ta ku we ko ko te

67

mf

ni u fu ngu o wa ma e nde le o na ma i sha bo ra na wa si hi we nza ngu
ni u fu ngu o ma e nde le o na ma i sha bo ra na wa si hi we nza ngu
8 ni u fu ngu o ma e nde le o na ma i sha bo ra na wa si hi we nza ngu tu du
ni u fu ngu o wa ma e nde le o na ma i sha bo ra na wa si hi we nza ngu tu du

71

f

tu du mi she a ma ni hi li tu we na ma e nde le o na ma i sha bo *ra*.

rit.

tu du mi she a ma ni hi li tu we na ma e nde le o na ma i sha bo *ra*.

rit.

8 mi she a ma ni *hi* li tu we na ma e nde le o na ma i sha bo *ra*.

mi she a ma ni hi li tu we na ma e nde le o na ma i sha bo ra.