

ASANTE YESU KWA WEMA

PASAKA

Zacharia Gerald (LYIMO)

KMK Makuburi

♩ = 67



1. U li mwe ngu wo te u na ti ki si ka Du ni a yo
Wa sa li ti wo te wa li o ku pi ga le o wa na
2. U li su lu bi wa u ka fa m ti ni hi yo ni gha
La ki ni ta za ma u me ji fu fu a u me dhi hi
3. U li tu fu ndi sha pe ndo tu pe nda ne wa fu a si
U ka si si ti za tu we na u mo ja u ka tu a
4. Dhambi ze tu zo te u li zi kwa na zo u ka hi ti
Na ta za ma le o u me ji fu fu a u ka le ta



te i na zi zi ma kwa fu ra ha we ni mwa na wa Mu ngukwe li
ki ri we li si ya dha mbi ze tu ko vu u me ti mi a kwe tu
ra ma ha ri sha wo wa ko u ka wa o sha mi gu u ka ra mu ya ko Ta ka ti fu
nda li a mi sha li le a ga no la ka le li lo a ga no ji pyakwe li
kwe tu li



16

ni u me tu kombo a Ku ji fa nya m - tu
m tu

A le lu ya A le lu ya A le lu ya

21

ku ji nye nye ke za A sa nte Ye su A sa nte nte

28

Ki la ni ku ku ta fa ka ri ni ki wa za u pe ndo
tu fu ndi sha u pe ndo Tu wa ja li wo te wa

32

A sa nte Ye su A sa nte Yo te
Le o

37

wa ko kwa ngu na se ma
ku bwa pi a wa do go

u li yo ni te nde a a si la ni si we zi e le ze a ee Ye
Hi i u me fu fu ka ni na o mba na mi ni fu fu ke na we Ye

41

1. 2. D.S. al Fine

The image shows a musical score for two staves, likely vocal and piano accompaniment. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with the same key signature. The music consists of several measures with lyrics underneath. The lyrics are: "su A sa nte Ye su A sa nte nte U na". There are first and second endings indicated by brackets and numbers 1 and 2. The first ending leads to the second ending, which concludes with "D.S. al Fine".