

NENO MOJA.

Mwl.T.C.Masologo II

04 March 2018

ne no mo ja ni me li -

Con anima

Ne - no mo ja ni - me li ta - ka, ne no mo - ja ni me li -
ndi lo nita li ta - ta, Ne no mo - ja ni me li -

ta ka kwa Bwa na Na lo Bwa na wa ngu Mi mi ni ka e nyu
Bwa na wa ngu, mwa Bwa na nyu mba ni

nyu mba - ni nyu - mba ni, mwa Bwa - na nyu mba ni
mba ni mwa Bwa na, mwa Bwa na nyu mba ni

mwa - Bwa na si ku zo te, Mi te
- na

Bass

1.Ni u ta - za me u zu ri wa ke Bwa - na - na ku -
3.Sa sa kichwa cha ngu, mi mi ki ta i nu - ka - ju u

ta fa ka - ri he ka lu ni mwa - ke -, a ta ni si ti - ri
ya a du i wa na o ni zu ngu - ka -, na mi ni ta to a dha -

he ma ni mwa ke si ku ya ma ba ya.
bi hu za sha ngwe he - ma ni mwa ke.

Soprano

2.A ta ni si ti ri ka ti ka si ta - ra -, ya he ma ya ke na ku ni i -

nu a ju u ya mwa mba ni tai mba na ku m hi mi di Bwa na.

Finishing Chorus

Bwa na ni nu ru ya ngu na - wo ko vu wa ngu ye ye ni ngo
Bwa na ni nu ru ya ngu na - wo ko vu wa ngu ni
Bwa na ni nu ru ya ngu na - wo ko vu wa ngu ye ye ni ngo
na - - wo ko vu wa

me ya u zi - ma wa ngu hi vyo si ta o go pa ma ba ya
 ngo me ya u zi ma wa ngu hi vyo si ta o go pa ma ba ya
 me ya u zi ma wa ngu hi vyo si ta o go pa ma ba ya
 ngo me ya u zi ma wa ngu si ta o go pa ma ba ya

 Bwa na ndi ye ki nga ya ngu vi ta vi ki ni to ke a ha ta ha
 Bwa na ni ki nga ya ngu vi ta vi ki ni to ke a ha
 Bwa na ni ki nga ya ngu te na vi ta vi ki ni to ke a ha ta ha

 po ni ta tu ma i ni a, wa ngu na a du i za ngu wa li ji kwa a wa ka -
 po ni ta tu ma i ni a wa ngu na a du i za ngu wa li ji kwa a wa ka -
 po ni ta tu ma i ni a wate si wa ngu na a du i za ngu wa li ji kwa a wa ka
 po ni ta tu ma i ni a, wa ngu na a du i za ngu wa li ji kwa a wa ka -
 a ngu ka je shi li ja po ji pa nga ku pi ga na na mi mo - yo wa ngu mo -
 a ngu ka je shi li ja po ji pa nga ku pi ga na na mi mo - yo wa ngu mo yo
 a ngu ka je shi li ja po ji pa nga ku pi ga na na mi mo - yo wa ngo mo -

yo - ha u ta o go pa, hi pa. **Fine**

wa - - ngu ha u ta o go pa hi- pa

yo wa ngu ha u ta o go pa, pa.

The musical score is for two voices: Soprano (treble clef) and Bass (bass clef). The key signature is G major, indicated by two sharps. The music is divided into two systems by a double bar line. The first system ends with a repeat sign and a 'Fine'. The lyrics are: 'yo - ha u ta o go pa, hi pa.' followed by 'wa - - ngu ha u ta o go pa hi- pa' on the next line, and 'yo wa ngu ha u ta o go pa, pa.' on the third line. The second system continues with the same vocal parts and key signature.