

NI SHANGWE

Mwaka mpya

By; Africanus A.N

$\text{♩} = 40$

Ni sha ngwe ku bwa mo yo ni mwe tu ku fi ki a mwa ka m pya te na

The first system of music consists of two staves (treble and bass clef) in a 3/8 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ni sha ngwe ku bwa mo yo ni mwe tu ku fi ki a mwa ka m pya te na.

5
twa se ma a sa nte ba ba ku tu fi ki sha sa la ma tu ja li e u zi ma

The second system of music starts at measure 5. It continues with two staves. The lyrics are: twa se ma a sa nte ba ba ku tu fi ki sha sa la ma tu ja li e u zi ma.

10
te na tu we ze ku u ma li za sa la ma la ma tu che ze kwa ngo ma vi

The third system of music starts at measure 10. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are: te na tu we ze ku u ma li za sa la ma la ma tu che ze kwa ngo ma vi.

15
na nda ke le le za shangwe tu pi ge tu i mbe na tu sha ngi li e ku ma

The fourth system of music starts at measure 15. It continues with two staves. The lyrics are: na nda ke le le za shangwe tu pi ge tu i mbe na tu sha ngi li e ku ma.

20

li za mwa ka sa la ma tu la ma

23

1.Ni mu ngu ka tu ja li a ku u ma li za mwa ka m zi ma ya
 2.Tu i mbe tu sha ngi li e tu m shu ku ru mu u mba we tu ya
 3.Ni me ma me ngi ha ki ka tu me pi ti a kwa mwa ka mzi ma ya

27

tu pa sa ku m shu ku ru kwa me ma yo te a lo tu ja li a
 tu pa sa ku m shu ku ru kwa me ma yo te a lo tu ja li a
 tu pa sa ku m shu ku ru kwa me ma yo te a lo tu ja li a