

# MWANGAZA

Lk 1:76-80 (K)78

Furaha Mbughi  
Igogwe Parish, Kiwira-Mbeya  
18-06-2018

$\text{♩} = 80$

Kwa nji a yare he ma za Mu ngu we tu, Mwanga za u to ka o ju u, u me tu fi ki\_

The first system of the musical score is in 2/4 time with a tempo of 80. It features a treble and bass clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The melody is primarily in the treble clef, while the bass clef provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: "Kwa nji a yare he ma za Mu ngu we tu, Mwanga za u to ka o ju u, u me tu fi ki\_".

6

1. 2.

a; Kwa a; Mwa\_ nga za, mwa nga za, u to ka o

a; Kwa a; Mwa\_ nga za, mwa nga za, mwa nga za u to ka o

Mwa nga za mwa nga za

The second system begins at measure 6 and includes two first endings. The lyrics are: "a; Kwa a; Mwa\_ nga za, mwa nga za, u to ka o" for the first ending and "a; Kwa a; Mwa\_ nga za, mwa nga za, mwa nga za u to ka o" for the second ending. Below the second ending, the lyrics "Mwa nga za mwa nga za" are written.

11

ju u mwa nga za

ju u, mwa\_ nga za, u to ka o ju u u me tu fi ki\_ a; Mwa\_ a.

The third system starts at measure 11 and includes two first endings. The lyrics are: "ju u mwa nga za" for the first ending and "ju u, mwa\_ nga za, u to ka o ju u u me tu fi ki\_ a; Mwa\_ a." for the second ending.

17

1. Kuwa a nga za wa ka a o ka ti ka gi za na u vu li wa ma u ti,

The fourth system begins at measure 17 and contains the first ending of the phrase: "1. Kuwa a nga za wa ka a o ka ti ka gi za na u vu li wa ma u ti,".

21

na ku i o ngo za mi gu u ye tu kwenye nji a ya A ma ni.

The fifth system starts at measure 21 and contains the second ending of the phrase: "na ku i o ngo za mi gu u ye tu kwenye nji a ya A ma ni.".

25

2.Na we mto to u ta i twa na bi i wa ke a li ye ju u,

29

kwama a na u ta tu ta ngu li a mbe le za u so wa Bwa na.

33

3.U wa ju li she wa tu wo te wo ko vu wa ke, wo ko vu wa ke,

37

ka ti ka ku sa me he wa ku sa me he wa dha mbi za o.

41

4.Yu le mto to a ka ku a ka o nge ze ka, ngu vu za ro ho ni,

45

a ka ka a ja ngwa ni ha ta si ku ya ku to ke a kwa ke.