

EE BWANA FADHILI ZAKO

Wimbo wa Kati kati Dom 21 A.

Filbert Thoy
KFT FAMILY
Aug 2020

Soprano/Alto

Tenor/Bass

Ee Bwa na fa dhi li za ko Bwa na ni za mi

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom staff is for Tenor/Bass. The time signature is 3/4. The lyrics are: "Ee Bwa na fa dhi li za ko Bwa na ni za mi". The melody is simple and repetitive, with a double bar line and repeat sign at the beginning.

S./A.

T./B.

le le Ee le U si zi a che ka zi za mi ko no ya ko

Detailed description: This system continues the musical score. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom staff is for Tenor/Bass. The lyrics are: "le le Ee le U si zi a che ka zi za mi ko no ya ko". There are first and second endings marked above the staff.

S./A.

T./B.

ka zi za mi ko no ya ko wa la u si zi a che ka zi

Detailed description: This system continues the musical score. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom staff is for Tenor/Bass. The lyrics are: "ka zi za mi ko no ya ko wa la u si zi a che ka zi".

S./A.

T./B.

za mi ko no ya ko U si ya ko


Detailed description: This system concludes the musical score. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom staff is for Tenor/Bass. The lyrics are: "za mi ko no ya ko U si ya ko". There are first and second endings marked above the staff.

S./A. 

1.Ni ta ku shu ku ru kwa mo yo wa ngu wo te mbe- le ya mi u ngu ni ta ku i mbi a za

S./A. 

bu ri ni ta su ju du ni ki li ka bi li he ka lu la- ko ta ka ti - fu

S./A. 

2.Ni ta li shu ku ru ji na la ko ta ka ti fu kwa a ji li ya fa dhi li za ko

S./A. 

na u a mi ni fu wa ko kwa ma a na u me i ku za a ha di ya ko ku li

S./A. 

ko ji na la ko lo te si ku i le u li yo ni i ta u li ni i ti

S./A. 

ki a u ka ni fa ri ji na fsi ya ngu kwa ku ni ti a Ngu vu.

T./B. 

3.I nga wa Bwa na yu- ko ju u a- mwo na M nye nye ke vu

T./B. 

na ye a m ju a mwe nye ku ji vu na to ke a mba li