

MISA YA 17 MTAKATIFU YOHANE PAUL II

Elia Temihanga Makendi

Makombe-Wasa

02/08/2019

BWANA UTUHURUMIE

$\text{♩} = 56$

S
A

Bwa na u tu hu ru mi e Bwa na u tu hu ru - mi - e

T
B

5

Kri sto Kri sto u tu hu ru mi e Kri sto Kri sto u tu hu ru mi e

9

Bwa na u tu hu ru mi e Bwa na u tu hu ru - mi - e

UTUKUFU

S
A

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u na a ma ni du ni a ni kwawa tu a li o wa ri dhi

T
B

5

a Tu na ku si fu Tu na ku he shi mu Tu na ku a bu du Tunaku tu ku za Tu na ku

10

shu ku ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa ko m ku u

Ee Bwa na Mu ngu Mfalme

14

Mu ngu Ba ba Mwe nye zi E we Bwana Ye su Kri sto Mwana

wa - mbingu ni

18

wa pe ke e Ee - Bwa na Mu ngu Mwa na ko ndo o wa Mu ngu Mwa na wa -

21

Ba - ba Mwa na wa - Ba ba

Mwe nye ku o ndo a dhambi

24

dhambi u tu hu ru mi - e Mwenye ku o ndo a dha mbi

dha mbi za u li mwe ngu

27

dha mbi za u li mwe ngu po ke a - o mbi le tu E we mwe nye ku ke - ti ku - u me kwa

31

Ba ba u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e Kwa ku wa ndi we u - li ye pe ke

35

ya - ko pe ke ya ko M - ta ka ti fu pe ke ya ko Bwa - na pe ke ya ko u li ye ju u

39

ju u ka - bi sa Yesu Kri sto Pamo janaRo ho M ta kati fu ka ti ka u tu ku fu

44

wamu nguBa ba A mi na a mi na a mi na a mi na a mi na a mi na

48

a mi na a mi na a mi na a mi na a mi na a mi na a mi na A - MI NA.

MTAKATIFU

S
A

M ta ka ti fu M ta ka ti fu Bwa na Munguwa ma - je - shi

T
B

5

Mbi ngu na du ni a zi me ja a kweli zi me ja a u tu ku fu wa ko

9

Ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na

12

ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho - sa na

15

M ba - ri - ki wa a na ye - ku - ja kwa ji na ji na la Bwa - na Ho sa nahosa na

19

Ho sa nahosa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na ho sa na

22

ho sa na ho sa na ho sa na ho - sa na

FUMBO LA IMANI

S
A

Kristo a li ku fa Kristo a li fu fu ka Kristo Kri sto a taku ja - te - na.

T
B

The musical score is written in 6/8 time. The Soprano (S) and Alto (A) parts are on a single staff with a treble clef. The lyrics are placed below the vocal line. The Tenor (T) and Bass (B) parts are on a single staff with a bass clef. The lyrics are shared between the vocal parts.

MWANAKONDOO

S
A

Mwa na ko ndo o wa Mu ngu u o ndo a yedha mbi za u li mwengu u tuhu

T
B

5

ru mi e Mwa na ko ndo o wa Mu ngu u o ndo a yedha mbi

9

za u li mwengu u tu ja li e u tu ja li e u tu ja - li e Bwana u tu ja li e a ma

13

ni