

NIWE WAKO MTUMISHI

Múto

FRT. BENEDICTO M. MSUNGA

KIBOSHO SENIOR SEMINARY

18TH FEB, 2021

0718 854 741

♩ = 40

S
A

f Na i ti ka mi mi *mp* ni we wa ko m *f* tu mi shi

T
B

f *mp* *f* i li

te ku li chu - nga ku ndi la ko ndo o

5

ff ni pa te chu nga na ko ndo o wa ko.
te chu nga kundi ko ndo o wa ko.

ff

ni pa te ku chu - nga ku ndi ko ndo o

9

1(a) Ni ja li e he ki ma E we Mu ngu wa ngu wa shi ke
(b) ni wa o ngo ze vye ma kwe nye nji a ya ko
2(a) Ni ta ka se m do mo wa ngu Mu ngu wa ngu i li wa
(b) ni we ze ku ta nga za ne no la ko vye ma
3(a) Ni ja li e u cha ji wa ko Mu ngu wa ngu wa o nje
(b) ni wa fu ndi she ha o kwa m fa no wa ngu

The image shows a musical score for three measures. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The bottom staff is a bass clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The lyrics are written below the treble staff. The first measure contains the notes G4, A4, Bb4, and A4. The second measure contains the notes G4, A4, Bb4, and G4. The third measure contains the notes G4, A4, Bb4, and G4. The lyrics are: i ma ni ya ka ni sa la - ko, si ki e na ku li i shi ne no, pe ndo la ko ka ti ka mi - mi.

i ma ni ya ka ni sa la - ko
si ki e na ku li i shi ne no
pe ndo la ko ka ti ka mi - mi