

# NYOTA YA BAHARI

By. Francis Simwela Mwananziche

Udom  
2018

**Moderato non Troppo:**

S  
A

*f*

Nyo ta YaBa ha ri Ma ri a Sa la mu Ma ri a Ma

*f*

T  
B

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 1-4. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The Soprano part starts with a forte (*f*) dynamic. The lyrics are: Nyo ta YaBa ha ri Ma ri a Sa la mu Ma ri a Ma.

5

Sa la mu Ma ma Wa Mwumba We tu Ma ma Sa la mu,  
ma Wa mu u mba we tu Ma ma Sa la mu.

Ma ma Ma ma Sa la mu

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 5-8. The lyrics are: Sa la mu Ma ma Wa Mwumba We tu Ma ma Sa la mu, ma Wa mu u mba we tu Ma ma Sa la mu. The Soprano part continues with: Ma ma Ma ma Sa la mu.

9

*f* Ma ma Mpo le sa na *mf* Bi ki ra Ee Ma ri a  
Ma ma Wa\_ Mu ngu Mla ngo Wa Mbi ngu

Ma ma Mwe ma Mpo le Sa na Bi ki ra Sa fi\_ Ee Ma ri a

Musical score for Soprano and Alto parts, measures 9-12. The lyrics are: Ma ma Mpo le sa na Bi ki ra Ee Ma ri a Ma ma Wa\_ Mu ngu Mla ngo Wa Mbi ngu. The Soprano part continues with: Ma ma Mwe ma Mpo le Sa na Bi ki ra Sa fi\_ Ee Ma ri a.

13 Fine

*f*

Ma ma Ye tu Si ki a Sa la Ze tu.  
 Ma ma, Si ki a Sa la ze tu.  
 Ma Ma Ye tu Si ki a Sa la ze tu.

17

*f*

1. Ma ma WaMu ngu We tu Ma ma U tu i nu e Si si, Tu a ngu ka po  
 2. Ha ta ri za Ma i sha Ma ma Zi na tu so nga Sa na, Tu o ngo - ze  
 3. Ma ma U tu o ko e Ma ma Si si ni Wa na Wako, Tu ta za me Hu  
 4. Ma ma M po le Sa na Ma ma O ndo a Si ki ti ko, U tu pe A ma

22

Ka ti ka Dha mbi Ma ma Mwe ma.  
 i li tu fi ke - Sa la ma.  
 ku Bo nde ni Tu li ko Ma ma.  
 ni Ka ti ka Ma i sha Ye tu.