Uongo Upi Mbaya Zaidi?
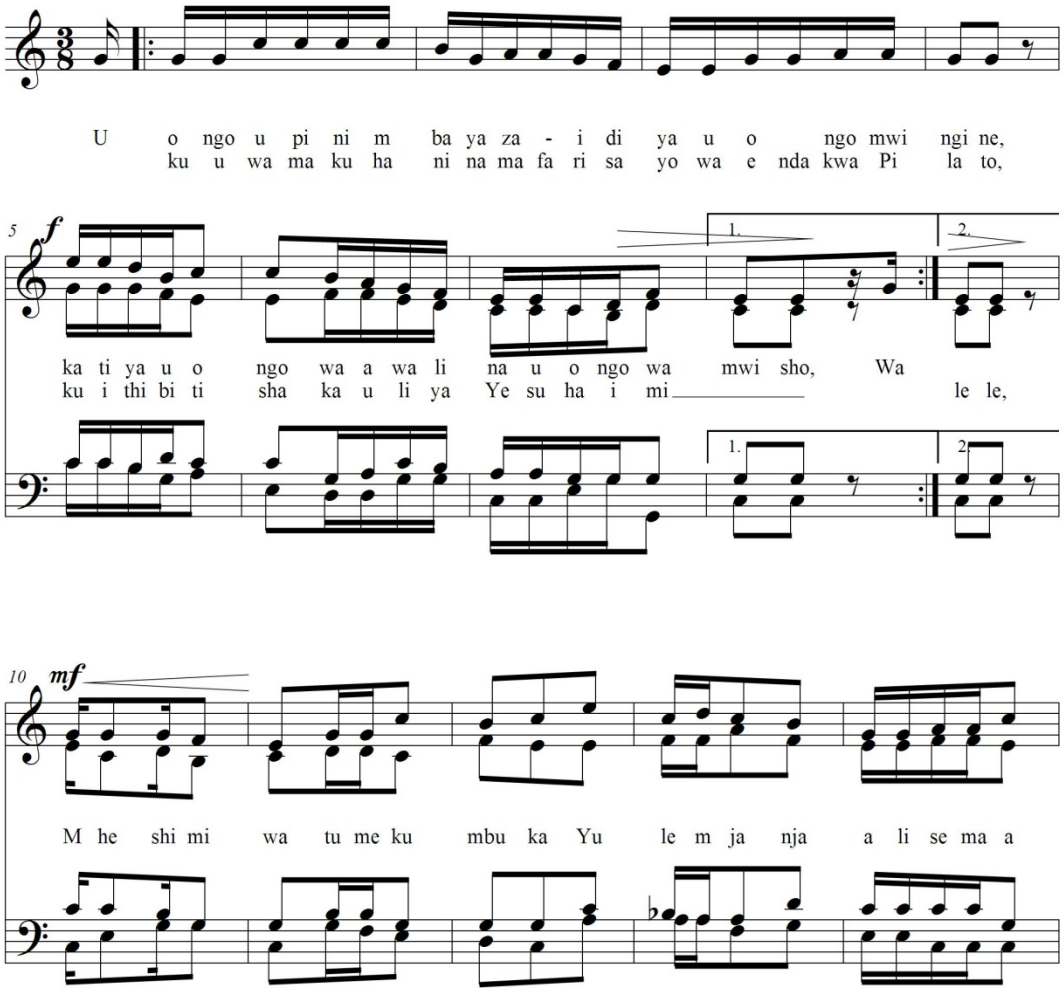
(Wa Awali au wa Mwisho)?

Composer;K.F.Manyenye
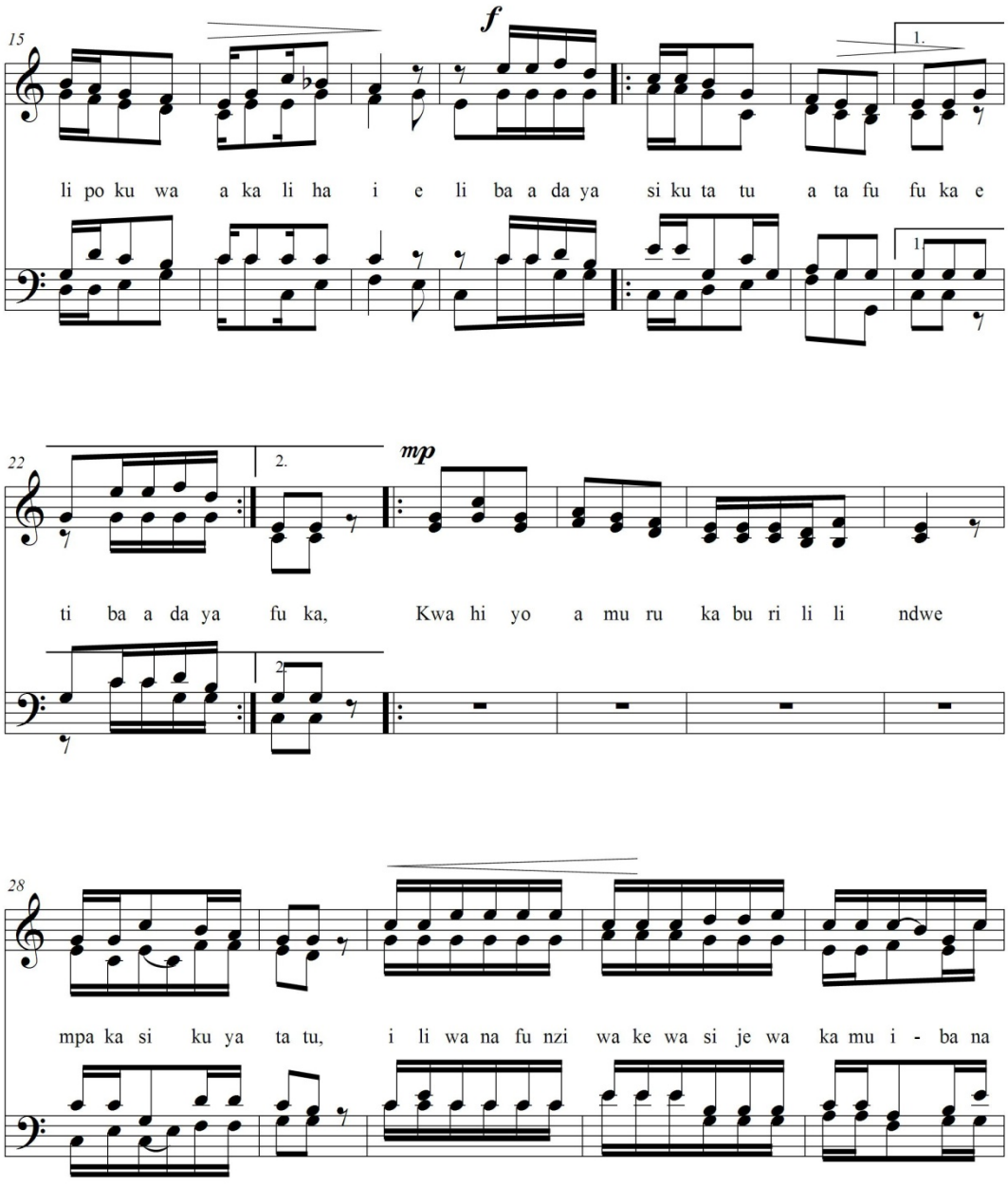
17-02-2009
Mwamashimba-Kwimba

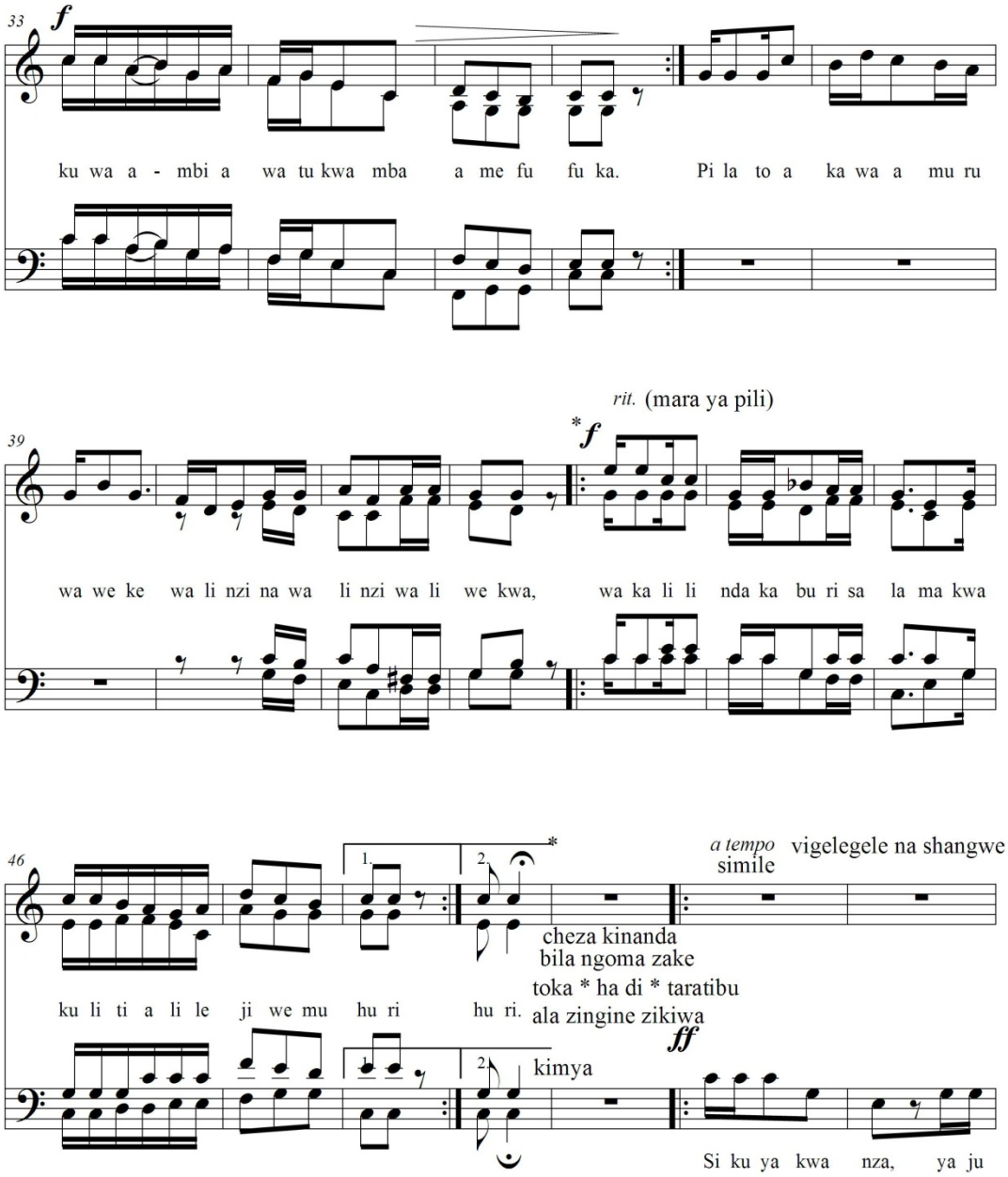
Pasaka

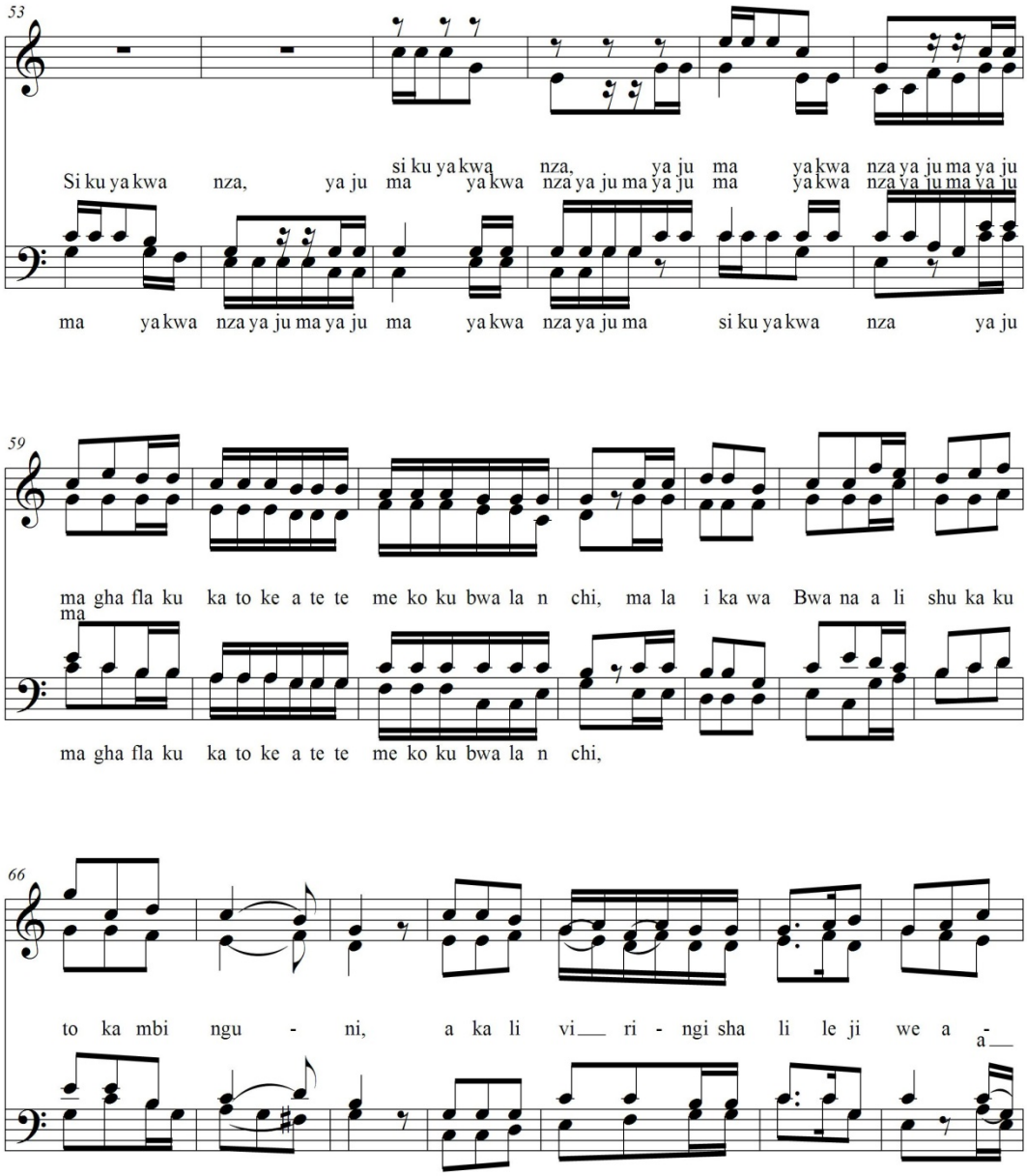
Allegreto ♩ = 70
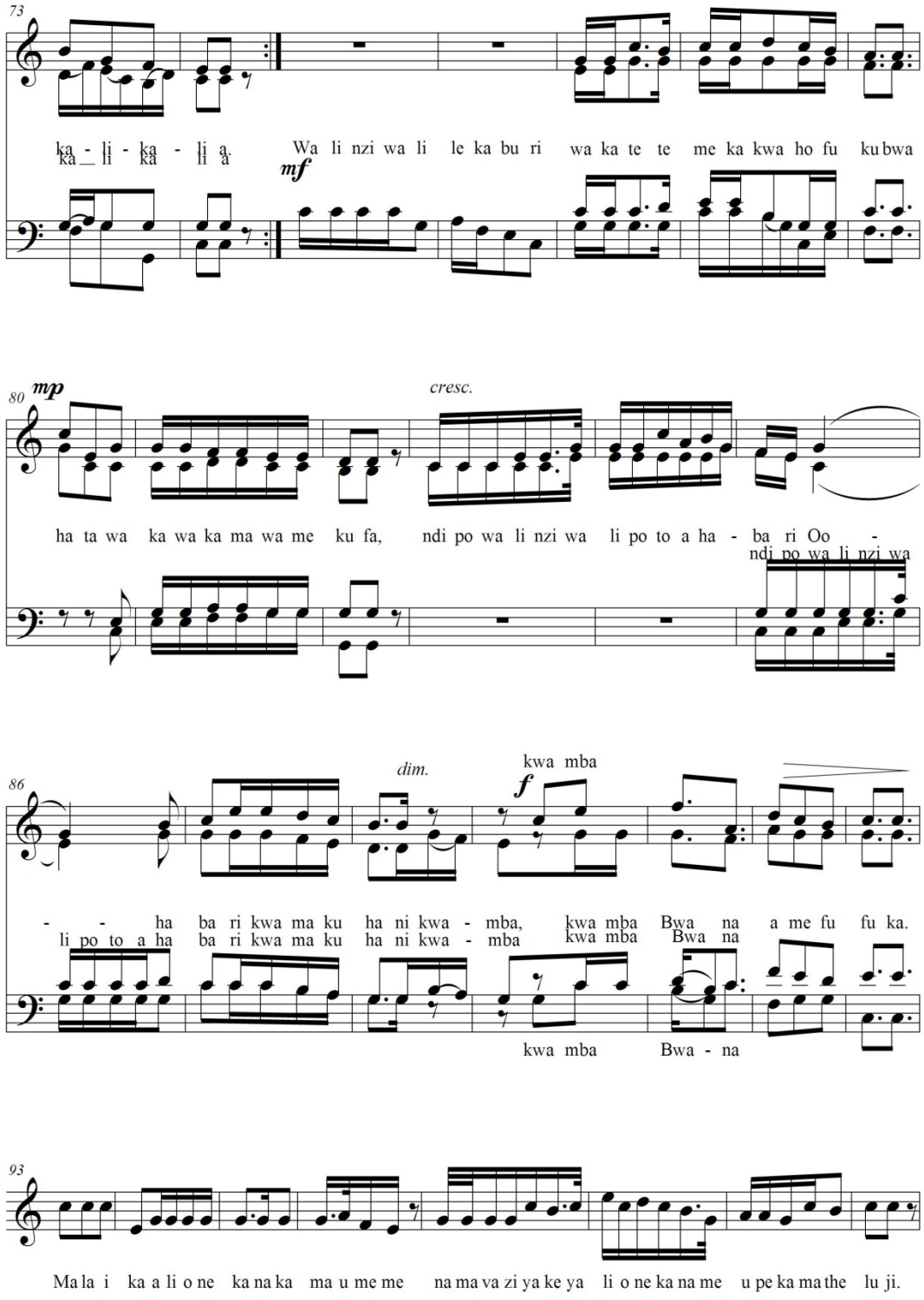


©Mr.& Mrs. Manyenye
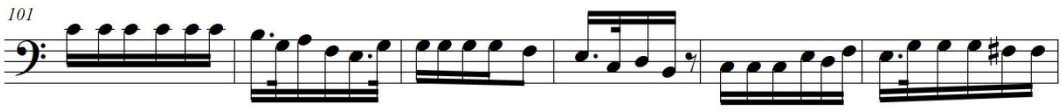

15
f
1.
li po ku wa a ka li ha i e li ba a da ya si ku ta tu a ta fu fu ka e
22
2.
mp
ti ba a da ya fu ka, Kwa hi yo a mu ru ka bu ri li li ndwe
28
mpa ka si ku ya ta tu, i li wa na fu nzi wa ke wa si je wa ka mu i - ba na


33
f
ku wa a - mbi a wa tu kwa mba a me fu fu ka. Pi la to a ka wa a mu ru
rit. (mara ya pili)
39
*f
wa we ke wa li nzi na wa li nzi wa li we kwa, wa ka li li nda ka bu ri sa la ma kwa
46
1.
2.
*
a tempo
simile
vigelegele na shangwe
cheza kinanda
bila ngoma zake
toka * ha di * taratibu
ala zingine zikiwa
kimya
ku li ti a li le ji we mu hu ri hu ri.
ff
Si ku ya kwa nza, ya ju
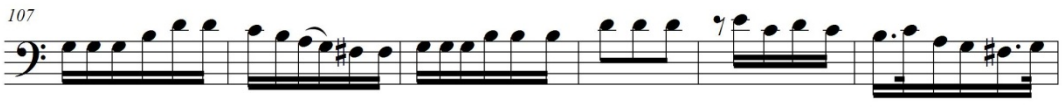

53
Si ku ya kwa nza, ya ju ma ya kwa nza ya ju ma ya ju ma ya kwa nza ya ju ma ya ju
si ku ya kwa nza, ya ju ma ya kwa nza ya ju ma
ma ya kwa nza ya ju ma ya ju ma ya kwa nza ya ju ma si ku ya kwa nza ya ju
59
ma gha fla ku ka to ke a te te me ko ku bwa la n chi, ma la i ka wa Bwa na a li shu ka ku
ma
ma gha fla ku ka to ke a te te me ko ku bwa la n chi,
66
to ka mbi ngu - ni, a ka li vi___ ri - ngi sha li le ji we a -
a___


73
ka - li - ka - li a.
ka li ka li a
Wa li nzi wa li le ka bu ri wa ka te te me ka kwa ho fu ku bwa
mf
80
mp
cresc.
ha ta wa ka wa ka ma wa me ku fa, ndi po wa li nzi wa li po to a ha - ba ri Oo -
ndi po wa li nzi wa
86
dim.
kwa mba
f
- - ha ba ri kwa ma ku ha ni kwa - mba, kwa mba Bwa na a me fu fu ka.
li po to a ha ba ri kwa ma ku ha ni kwa - mba kwa mba Bwa na
kwa mba Bwa - na
93
Ma la i ka a li o ne ka na ka ma u me me na ma va zi ya ke ya li o ne ka na me u pe ka ma the lu ji.
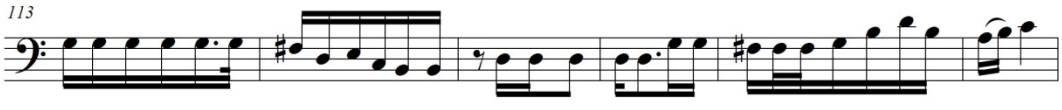
Wa li nzi wa li po to a ha ba ri ya u fu fu ko kwa ma ku ha ni wa li sha u ri a na pa mo ja na wa
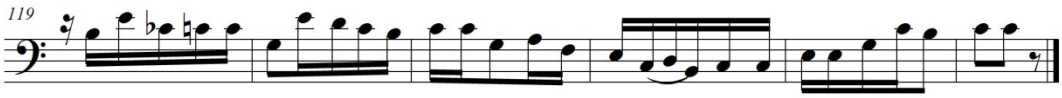


ze e wa ka wa pa wa le a ska ri ki a si ki ku bwa cha fe dha, wa ki wa sha wi shi ku se ma wa



na fu nzi wa ke wa li ku ja u si ku, wa ka mwi - ba si si tu li po ku wa tu me la - la



ha ba ri hi i i me e ne a ka ti ya wa ya hu di - mpa ka le o mpa - ka le o.



NB;Baada ya beti la kwanza imba chorus kuanzia 'Siku ya kwanza' na baada ya beti la pili imba tokea mwanzo wa wimbo

Tujihadhari na uongo wa mwisho kwani unadumu milele ukiipotosha jamii

Unaruhusiwa kunikosoa, kurekebisha(kwa taarifa),kuniiga ila usigandamize.

Kwa mawasiliano tumia email maganikom@yahoo.com

Kwa matumizi ya ibada tu

.....

Kiyaya Francis Manyenye(the composer)

This copy typed by the composer on 28 Sept 2013