

NINAPOFIKIRIA UKUU WAKO

BY...BRO..KAVAKULE

$\text{♩} = 86$

1. 2.

Ni na ku shu ku ru

Na ku shu ku ru

Ni na po fi ki ri a u ku u wa ko ri a ma te ndo ya ko na se ma na se ma

Ni na po fi ki

Ni na po fi ki ri a u ku u wa ko ri a ma te ndo ya ko na se ma ni na ku shu ku ru

Ni na po fi ki

Bwa na na se ma a sa nte Mu ngu wa ngu kwa me ma yo te u na yo ni ja li a

Bwa na na se ma a sa nte Mu ngu wa ngu kwa me ma yo te u na yo ni ja li a

a sa nte ee ee Mu ngu wa ngu kwa me ma yo te u na yo ni ja li a

Bwa na na se ma a sa nte Mu ngu wa ngu kwa me ma yo te u na yo ni ja li a

stanza ninapofikiria

$\text{♩} = 86$



1. Ta za ma na pe nde za mi mi ta za ma ni wa
 Na ja zwa na ne e ma za ko
 2. U li u mba mi li ma Bwa na u li u mba ma
 Ma te ndo ya ko bwa na wa ngu
 3. Nde ge wa ru ka ru kaa nga ni wa nya ma wa na
 Wo te wa u ta za ma Bwa na
 4. We we wa ni a m sha mi mi ni ki wa na fu
 Na ku i mbi a si fa

2.



ng'a ra sa na Bwa na na ku shu ku ru
 bo nde me ngi ha ki ka ni ma ku u
 che za che za u ku u wa ko we we
 ra ha te le u tu ku zwe mi le le

MSHUKURUNI BWANA

BY:;BRO M.KAVAKULE

♩ = 90

Mshu ku ru ni Bwa na mshu ku ru ni Bwa na Mu ngu

Mshu ku ru ni Bwa na mshu ku ru ni Bwa na Bwa na Mu ngu

Mshu ku ru ni Bwa na mshu ku ru ni Bwa na Mu ngu

Mshu ku ru ni Bwa na mshu ku ru ni mshu ku ru ni Bwa na Mu ngu

kwa ku wa ni mwe ma kwa ma a na fa dhi li za ke ni za mi le le ni za mi le le

kwa ku wa ni mwe ma kwa ma a na fa dhi li za ke ni za mi le le ni za mi le le

kwa ku wa ni mwe ma kwa ma a na fa dhi li za ke ni za mi le le ni za mi le le

kwa ku wa ni mwe ma kwa ma a na fa dhi li za ke ni za mi le le ni za mi le le

stanza MSHUKURUNI BWANA



1. I sra e li a se me a se me sa sa ya kwa mba fa dhi li za ke ni za mi le le
2. M la ngo wa Ha ru ni wa se me sa sa ya kwa mba fa dhi li za ke ni za mi le le
3. Wa na o m cha Bwa na wa se me sa sa ya kwa mba fa dhi li za ke ni za mi le le
4. Wa li ni i su ku ma i li ni angu ke la ki ni Bwa na a ka ni sa i di a

NANI KAMA MAMA

BY..BRO M KAVAKULE

$\text{♩} = 110$

Na ni a li ye sa wa na we we ma ma ma ma Ma ri a ma ma wa Mu ngu we we u

Na ni a li ye sa wa na we we ma ma ye tu ma ma Ma ri a ma ma wa Mu ngu we we u

Na ni a li ye sa wa na we we ma ma ma ma Ma ri a ma ma wa Mu ngu we we u

Na ni a li ye sa wa na we we ma ma ma ma Ma ri a ma ma wa Mu ngu we we u

li ye ma ma wa mko mbo zi we tu twa ku sa li mu sa la mu ma ma

li ye ma ma wa mko mbo zi we tu twa ku sa li mu sa la mu ma ma

li ye ma ma wa mko mbo zi we tu twa ku sa li mu sa la mu ma ma

li ye ma ma wa mko mbo zi we tu twa ku sa li mu sa la mu ma ma

Stanza nani kama mama

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment line in treble clef, 2/4 time, with the same key signature. The lyrics are written below the vocal staff and are in Swahili. The lyrics are:

1. M ba ri ki wa u li ye ja a ne e ma zi po ke e ze tu sa la mu
2. U li za li wa bi la dha mbi ya a si li u li ye m sa fi wa mo yo
3. Tu li ta ja po ji na la ko Ee Ma ri a tu na fa ri ji ka mo yo ni
4. Kwa ni ha ku na a li ye sa wa na we we mba ri ki wa ma ma wa Mu ngu
5. Du ni a yo te twa fi ta ja ji na la ko twa ku sa li mi a sa la mu