

Msaada wangu u katika bwana

zab 98;1-4

Kigahe jackson

Dodoma

GMM

OCT 2022

Wimbo wa katikati dominika ya 29 mwaka c

♩ = 40

M sa a da wa ngu u ka ti ka u ka ti ka bwa na a li ye zi fa

Bwa na

8

nya mbi ngu a le ye zi fa nya mbi ngu na n chi

13

1 Ni ta ya i nu a ma cho ya ngu ni ta za me mi li ma msa a da wa ngu

21

u ta to ka wa pi msa a da wa ngu u ka ti ka bwa na a li ye zi fa nya

28

mbi ngu na n chi

31

2 A si u a che m gu u wa ko u so ge zwe a sin zi a ye a ku li nda ye

41

na am ha ta si nzi a wa la ha ta la la u si ngi zi ye ye a li ye m li nzi

47

wa i sra e li

49

3 Bwa na ndi ye m li nzi wa ko ndi ye m li nzi wa ko Bwa na ni u vu li

56

mko no wa ko wa ku u me ju a ha li ta ku pi ga m cha na wa la mwe zi

64

wa ka ti wa u si ku

67

4 Bwa na ku li

69

nda na ma ba ya yo te a ku li nda na fsi ya ko bwa na ata ku li nda

78

u to ka po na u ingi a po ta ngu sa sa na ha ta mi le le

The musical score consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#). The treble staff contains the vocal line with lyrics underneath. The bass staff contains the piano accompaniment. The piece ends with a double bar line and repeat dots.