

UTUHURUMIE (CENTENARY MASS)

Mak'Okeyo

U tu hu ru mi e ee Bwa na ee e Bwa na e Bwa na u tu hu ru mi e ee Bwa na ee e

e Bwa na tu hu ru mi e ee Bwa na ee e

e Bwa na tu hu ru mi e e

e Bwa na e Bwa na ee

Bwa na tu hu ru mi e u tu hu ru mi e ee Bwa na ee e Bwa na e Bwa na u tu hu ru

Bwa na e Bwa na e Bwa na tu hu ru mi e

Bwa na ee Bwa na e Bwa na tu hu ru mi e

Bwa na e Bwa na e Bwa na

mi e ee Bwa na ee e Bwa na tu hu ru mi e e Kri stu tu hu ru mi e tu hu ru

ee Bwa na ee e Bwa na e Bwa na e Kri stu tu hu ru mi e tu hu ru

e Bwa na ee Bwa na e

ee Bwa na e Bwa na e Kri stu e Kris tu e

(2) *D.C al fine*

mi e u tu hu ru mi e ee e Kris tu tu hu ru mi e e Kris tu tu hu ru mi e

mi e e Kris tu e Kris tu e Kris tu e Kris tu tu hu ru mi e

8 Kri stu tu hu ru mi e tu hu ru mi e e Kris tu ee Kris tu tu hu ru mi e

Kris tu e Kris tu e Kris tu u tu hu ru mi e ee e Kris tu tu hu ru mi e

UTUKUFU (CENTENARY)

Mak'Okeyo

na a ma ni i we kwa wa tu we nye ma pe nzi me ma

na a ma ni i we kwa wa tu we nye ma pe nzi me ma

Lively

8 1. U tu ku fu kwa Mu ngu juu mbi ngu ni na a ma ni i we kwa wa tu we nye ma pe nzi me ma

na a ma ni i we kwa wa tu we nye ma pe nzi me ma

Chorus

du ni a ni ko te tu na ku si fu tu na ku he shi mu

Chorus

du ni a ni ko te tu na ku si fu tu na ku he shi mu

Chorus

8 du ni a ni ko te Tu na ku si fu ku si fu ku si fu he shi mu he

Chorus

du ni a ni ko te tu na ku si fu tu na ku he shi mu

tu na ku a bu du tu na ku tu ku za

tu na ku a bu du tu na ku tu ku za

8 shi mu ku a bu du tu na ku tu ku za

tu na ku a bu du tu na ku tu ku za

ALELUYA (CENTENARY)

Mak'Okeyo

aa a le lu ya a le lu ya a le lu ya a le lu ya

aa a le lu ya a le lu ya a le lu ya a le lu ya

8 a le lu ya aa a le lu ya a le lu ya aa a le lu ya a le lu ya

aa a le lu ya a le lu ya aa a le lu ya a le lu ya

MTAKATIFU CENTENARY

Sam Ochieng Mak'Okeyo

J=100
mf

M-ta - ka-ti - fu M-ta - ka - ti - fu M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu M-ta - ka-ti - fu Bwa-na

M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu M-ta - ka-ti - fu Bwa-na

M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu M-ta - ka-ti - fu M-ta - ka - ti - fu M-ta - ka-ti - fu Bwa-na

M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu M-ta - ka-ti - fu Bwa-na

⑥

Mu-ngu wa ma-je - shi M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu wa ma-je - shi Mbi-ngu na du-ni - a zi - me-jaa u - tu - ku - fu

Mu-ngu wa ma-je - shi M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu wa ma-je - shi Mbi-ngu na du-ni - a zi - me-jaa u - tu - ku - fu

Mu-ngu wa ma-je - shi M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu wa ma-je - shi

Mu-ngu wa ma-je - shi M-ta - ka-ti - fu Bwa-na Mu-ngu wa ma-je - shi

11

mp

Mbi-ngu na du-ni-a zi - me-jaa u - tu - ku - fu wa - ko zi-

mp

Mbi-ngu na du-ni-a zi - me-jaa u - tu - ku - fu wa - ko zi-

mf

8 Mbi-ngu na du-ni-a Mbi-ngu na du-ni-a Mbi-ngu na du-ni-a zi - me-jaa u - tu - ku - fu wa - ko zi-

mf

Mbi-ngu na du-ni-a Mbi-ngu na du-ni-a Mbi-ngu na du-ni-a zi - me-jaa u - tu - ku - fu wa - ko zi-

16

p % *poco a poco cresc.*

- me - jaa u - tu - ku - fu wa - ko Ho sa - na juu Ho - sa - na juu Ho -

p *poco a poco cresc.*

- me - jaa u - tu - ku - fu wa - ko Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho -

p *poco a poco cresc.*

8 - me - jaa u - tu - ku - fu wa - ko Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho -

p *poco a poco cresc.*

- me - jaa u - tu - ku - fu wa - ko Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho -

20

1. *f* 2. *f* *mf*

- sa - na juu Ho-sa-na juu mbi - ngu - ni Ho juu mbi - ngu - ni M-ba-ri - ki-wa ye-ye a-

- sa - na Ho-sa-na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni M-ba-ri - ki-wa ye-ye a-

8 - sa - na Ho-sa-na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni

- sa - na Ho-sa-na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni

24

mf *mf* *mf* *mf*

- ja - ye kwa ji - na M-ba-ri - ki-wa ye-ye a ja - ye kwa ji - na la

- ja - ye kwa ji - na M-ba-ri - ki-wa ye-ye a ja - ye kwa ji - na la

8 M-ba-ri - ki-wa ye-ye M-ba-ri - ki-wa ye-ye M-ba-ri - ki-wa ye-ye a ja - ye kwa ji - na la

M-ba-ri - ki-wa ye-ye M-ba-ri - ki-wa ye-ye M-ba-ri - ki-wa ye-ye a - ja - ye kwa ji - na la

29

mp *p* $\frac{3}{8}$ *poco a poco cresc.*

Bwa - na a - ja - ye kwa ji - na la Bwa - na Ho sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na

Bwa - na a - ja - ye kwa ji - na la Bwa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na

Bwa - na a - ja - ye kwa ji - na la Bwa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na

Bwa - na a - ja - ye kwa ji - na la Bwa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na Ho - sa - na

34

f *f*

Ho - sa - na Ho - sa - na juu mbi - ngu - ni Ho juu mbi - ngu - ni

- sa - na Ho - sa - na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni

- sa - na Ho - sa - na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni

- sa - na Ho - sa - na juu mbi - ngu - ni juu mbi - ngu - ni

FUMBO LA IMANI (CENTENARY)

Mak'Okeyo

♩=80
Andante con moto

Ye su Kri stu a li ku fa Ye su Kri stu a li ku fa Ye su Kri stu a ta ku ja kwe tu te na

Ye su Kri stu a li ku fa Ye su Kri stu a ta ku ja kwe tu te na

Ye su Kri stu a li ku fa Ye su Kri stu a li fu fu ka Ye su Kri stu a ta ku ja kwe tu te na

Ye su Kri stu a li ku fa Ye su Kri stu a ta ku ja kwe tu te na

BAB YETU (CENTENARY)

Mak'Okeyo

$\text{♩} = 55$

Ee mwa na ko ndoo wa Mu ngu u o ndo a ye dha mbi za du ni a ee ee mwa na tu hu ru mi e mwa na ko
wa Mu ngu u o ndo a ye dha mbi za du ni a ee ee mwa na tu hu ru mi e
ee mwa na ee mwa na ee ee mwa na tu hu ru mi e
ee mwa na ee mwa na ee ee mwa na ee mwa na

ndoo wa Mu ngu ee ee mwa na tu hu ru mi e Mwa na ko ndoo wa Mu ngu ee a
wa Mu ngu ee ee mwa na tu hu ru mi e a
ee mwa na u tu hu ru mi e a
a ma ni a ma ni a

ma ni u tu ja li e mwe nye ku o ndo a dha mbi ze tu ee a ma ni u tu ja li e u tu ja
ma ni u tu ja li e dha mbi ze tu ee a ma ni u tu ja li e
ma ni u tu ja li e a ma ni u tu ja li e
ma ni a ma ni a ma ni a ma ni

li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e u tu ja li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e

a ma ni u tu ja li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e

a ma ni u tu ja li e a ma ni u tu ja li e

a ma ni a ma ni

8

Detailed description: This is a musical score for a song in Swahili. It consists of four staves. The top staff is the vocal line, followed by three instrumental staves (likely piano accompaniment). The lyrics are written below the vocal line. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics are: 'li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e u tu ja li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e', 'a ma ni u tu ja li e a ma ni ee a ma ni u tu ja li e', 'a ma ni u tu ja li e a ma ni u tu ja li e', and 'a ma ni a ma ni'. There is a small number '8' at the beginning of the third staff.