



# Jesus

## *Enters Jerusalem*

Tazama Anaingia

Composed By :

*Francis Simwela Mwananiche.*

"Laus Deo"

Singida Cathedral

# TAZAMA ANAINGIA YERUSALEMU

Maandamano - Matawi

Na. Francis Simwela Mwananziche

Singida Cathedral

2019 Jan

*Allegro non troppo*

*f* Ta za ma Mwa na Wa Da u di - Ta za ma

Ta\_\_ za ma\_\_ Da u di\_\_ Ta za ma

*f*

5 1. | 2.

A na i ngi a Ye ru sa le mu mu,

a na i ngi a Ye\_\_ ru sa le\_\_ mu mu

Ye ru sa le mu mu

10

*mf* Mbi ngu ni *mf*

Ho sa na Mbi ngu ni Ndi ye m ba ri ki wa

ho\_\_ sa na mbi ngu ni ndi\_\_ ye m ba ri ki wa

*f*

Ho sa na Mbi ngu ni ndi ye m ba ri\_\_ ki wa

14

Fine

A ja ye Kwa Ji na La Bwa na Ho sa na Ju u.

A ja ye kwa Ji na la Bwa na Ho sa na ju u

A ja ye Kwa ji na la Bwa na Ho sa na Ju u.

19

1. Wa to to wa Wa ya hu di, Wa li m la ki -  
 2. Na wa ka pi ga ke le le Ku se ma Ho sa na  
 3. I nu e ni Vi chwa Vye nu, E nyi ma la ngo ya  
 4. Ni na ni Hu yo M fal me, M fal me Wa U tu

Wa Wa ya hu di mla ki  
 Pi ga ke le le Ho sana  
 ni vi chwa vye nu, la ngo, ya  
 Hu yo m fal me wa utu

22

Bwa na, Wa li chu ku a Ma ta wi Ya Mi -  
 Ju u, Ho sa na Ju u Ho sa na Ju u -  
 Ka le, M fal me wa U tu ku fu A pa te  
 ku fu?, Bwa na Ho da ri Bwa na Ho da ri -

Bwa na Pi a  
 Ju u Ju u  
 ka le I li  
 ku fu Ndi ye

The musical score consists of two staves, Treble and Bass clef, in G major (three sharps). The lyrics are: ze i tu ni. / Mbi - ngu ni. / ku i ngi a. / Wa - vi ta. The Treble staff has notes G4, A4, B4, G4. The Bass staff has notes G3, A3, B3, G3. The lyrics are aligned with the notes: ze (G), i (A), tu (B), ni. (G). Mbi (G), - (A), ngu (B), ni. (G). ku (G), i (A), ngi (B), a. (G). Wa (G), - (A), vi (B), ta. (G).

ze i tu ni.  
Mbi - ngu ni.  
ku i ngi a.  
Wa - vi ta.

Ze i tu ni.  
Mbi - ngu ni.  
Ku i ngi a.  
Wa - vi ta